



Texte 1 : Écho et Narcisse

Vous allez découvrir les métamorphoses d'Écho et sa rencontre avec Narcisse.

Pour bien comprendre cette histoire, il faut savoir qu'Écho est une très belle jeune fille qui vit dans la nature. C'est une nymphe, une créature divine de la mythologie. Narcisse est un très beau jeune homme. Il a seize ans. Il plaît beaucoup mais il méprise tout le monde.

Un jour, une nymphe à la voix puissante aperçoit Narcisse en train de pousser des cerfs effrayés vers ses filets de chasse. Cette nymphe, c'est Écho qui répète tout ce qu'elle entend : elle ne sait ni se taire quand on lui parle, ni parler en premier.

À cette époque, Écho avait un corps. Elle n'était pas encore réduite à une simple voix. Pourtant, cette bavarde n'avait pas d'autre usage de la parole que celui qu'elle a aujourd'hui : elle ne pouvait que répéter les derniers mots qu'elle avait entendus.

Junon, la reine des dieux, lui avait fait subir ce sort pour la punir. En effet, chaque fois que la déesse cherchait à surprendre, dans la montagne, des nymphes dans les bras de Jupiter son époux, Écho, astucieuse, la retenait par une conversation interminable, pour donner aux nymphes le temps de s'enfuir. Un jour, Junon s'en rendit compte. « Tu auras un usage réduit de cette langue qui m'a trompée, et tu ne pourras plus parler autant ! » La déesse dit cela et mit sa menace à exécution. Depuis, Écho ne peut plus que répéter les dernières paroles qu'elle entend.

Ainsi, dès qu'Écho aperçoit Narcisse vagabonder dans les bois, elle s'enflamme d'amour et le suit en cachette. Plus elle le suit et plus son cœur brûle. C'est comme avec le soufre¹ : quand on en met au bout d'une torche, il s'enflamme d'un coup. Combien de fois a-t-elle voulu l'aborder avec des paroles séduisantes et lui adresser de douces supplications ! Sa nature s'y oppose et le lui interdit. Mais, puisque cela au moins lui est permis, elle attend que Narcisse parle pour répéter ce qu'il dit.

Or, voilà que le jeune homme se retrouve séparé de ses fidèles amis. Il s'inquiète :

- Il y a quelqu'un ?
- Il y a quelqu'un ! répond Écho.

Surpris, Narcisse s'immobilise. Il regarde partout autour de lui : « Approche ! », crie-t-il de toutes ses forces. Et Écho appelle celui qui l'appelle.

Il se retourne et, ne voyant toujours personne, il demande : « Pourquoi me fuis-tu ? » Il entend aussitôt ce qu'il vient de dire.

1. Soufre : matière jaune qui brûle facilement.



- Par ici, retrouvons-nous ! propose-t-il.
— Retrouvons-nous ! répète Écho qui ne pouvait rêver mieux que de reprendre ces mots.

Elle se réjouit et elle sort de la forêt dans l'espoir de prendre Narcisse dans ses bras. Mais lui, il s'enfuit ! Dans sa fuite, il s'écrie :

- Ne me touche pas ! Je préfère mourir plutôt que de m'unir à toi.
— M'unir à toi ! répond-elle, sans pouvoir dire autre chose...

Rejetée, elle se cache dans les bois et couvre de feuilles son visage dont elle a honte.

Depuis ce jour, elle vit dans des grottes isolées. Mais l'amour vit toujours au fond de son cœur. Il se nourrit de la douleur qu'elle ressent d'avoir été rejetée et cet amour ne fait qu'augmenter. Sa souffrance la tient éveillée, ce qui l'épuise. La maigreur ride sa peau. Ses forces diminuent. Il ne lui reste que la voix et les os. Sa voix s'est conservée, mais ses os, à ce qu'on dit, sont devenus durs comme la pierre.

Elle se cache dans les forêts, demeure invisible dans les montagnes. Mais tous ceux qui l'appellent l'entendent ! Elle n'est plus que le son qui vit en elle.