

ÉVALUATIONS REPÈRES

CP-CE1-CE2- CM1-CM2

Portail de saisie et de restitution Accès enseignant



Table des matières

1.	Se connecter au portail.....	1
2.	Page d'accueil et lien vers le questionnaire enseignant.....	2
3.	Préparer l'évaluation.....	3
3.1	Le didacticiel de présentation des éléments-clés du portail.....	3
3.2	Le constat d'effectifs.....	3
4.	Administrer l'évaluation : classe et effectif	4
5.	Saisir les réponses	4
5.1	Le tutoriel d'aide à la saisie.....	4
5.2	Les outils disponibles sur le bandeau	5
5.2.1	Choisir l'élève	6
5.2.2	Choisir la séquence.....	6
5.2.3	Se déplacer dans les pages de la séquence	7
5.2.4	Contrôler la progression de la saisie sur une page	7
5.2.5	Contrôler la progression de la saisie sur une séquence.....	8
5.2.6	Renseigner l'absence d'un ou plusieurs élèves.....	8
5.2.7	Agrandir ou réduire la page.....	9
5.3	Les autres outils de saisie.....	10
5.3.1	Valider les réponses en passant à la page suivante	10
5.3.2	Saisir la non-réponse de l'élève.....	10
5.3.3	Contrôler la progression de la saisie sur une page	11
5.3.4	Visualiser et annuler l'absence sur une page.....	12
5.3.5	Changer de séquence ou d'élève	13
5.4	Des saisies spécifiques pour certains exercices.....	14
5.4.1	La ligne graduée au CP et au CE1	14
5.4.2	La dictée de nombres.....	15
5.4.3	La fluence	16
5.4.4	Le calcul posé pour le CM1 et le CM2	17
5.5	Certaines pages ne sont pas visibles sur le portail.....	18
5.6	Calcul des scores.....	20

5.6.1 Demander le calcul des scores pour accéder aux différents documents de restitution.....	20
5.6.2 Pourquoi le calcul des scores n'est pas disponible ?	20
6. Accéder aux restitutions	23
6.1 Les arborescences	23
6.2 Les résultats sont disponibles	24
6.3 Les documents téléchargeables	24
6.3.1 Le tableau des résultats détaillés	25
6.3.2 Les restitutions individuelles (à destination des représentants légaux).....	28
6.3.3 Le guide des scores	31
7. Plus d'informations sur les évaluations Repères en CP, CE1, CE2, CM1 et CM2	32
8. Consignes de saisie des réponses pour les cahiers adaptés CP, CE1, CE2, CM1 et CM2	33

1. Se connecter au portail

Se connecter à l'adresse <https://evaluations-reperes.fr/>. Sur la page d'accueil du portail, renseigner les identifiant et mot de passe transmis par votre directeur ou directrice, afin d'accéder à l'étape suivante.



Portail de saisie et de restitution
Évaluations Repères


**MINISTÈRE
DE L'ÉDUCATION
NATIONALE,
DE L'ENSEIGNEMENT
SUPÉRIEUR
ET DE LA RECHERCHE**
*Liberté
Égalité
Fraternité*

Connexion

Identifiant

Mot de passe

☐ Enregistrer mes identifiants

 Se connecter

La DEPP s'engage à ce que la collecte et le traitement de vos données soient conformes au règlement général sur la protection des données (RGPD) et à la loi Informatique et Libertés.
La collecte et le traitement de vos données sont conformes au règlement général sur la protection des données (RGPD) et à la loi Informatique et Libertés.

2. Page d'accueil et lien vers le questionnaire enseignant

Portail de saisie et de restitution
Évaluations Repères

Accueil QAD_teacher_s1_4 Aide Déconnexion

Évaluations Repères

Bonjour,

Afin d'accompagner les enseignants, les évaluations **standardisées** et **nationales** fournissent aux équipes pédagogiques des **points de repères objectifs** et **fiables**.

Ces évaluations donnent un **profil des acquis et des besoins de chaque élève** dans les **apprentissages fondamentaux** en français et en mathématiques **en début d'année, du CP au CM2**.

Vous trouverez sur les pages Éduscol des informations et les documents d'accompagnement de ces évaluations :

- <https://eduscol.education.fr/evaluations-nationales-CP>
- <https://eduscol.education.fr/evaluations-nationales-CE1>
- <https://eduscol.education.fr/evaluations-nationales-CE2>
- <https://eduscol.education.fr/evaluations-nationales-CM1>
- <https://eduscol.education.fr/evaluations-nationales-CM2>

À l'issue de la saisie, vous pouvez **cliquer ICI** pour répondre à un questionnaire à propos de l'évaluation. L'anonymat des réponses est garanti.

Vous êtes connecté(e) sur le portail qui permet :

1. de préparer l'évaluation,
2. de saisir les réponses des élèves jusqu'au 25 septembre 2026,
3. d'accéder aux éléments d'analyse vous permettant de visualiser le positionnement de chacun de vos élèves au regard des compétences attendues :
 - à l'issue de la saisie complète des réponses des élèves pour le CM1 ;
 - à partir du lundi 21 septembre 2026 pour le CP, le CE1, le CE2 et le CM2 dont certains exercices ont été modifiés.

Vous pouvez passer à l'étape suivante en cliquant sur la brique ci-dessous. Si cette brique n'apparaît pas, veuillez vous rapprocher de votre directeur ou directrice (l'association classe / identifiant est manquante) :

[CE2] CE2A
Accéder aux résultats

© Contenu : Direction de l'évaluation, de la prospective et de la performance - Tous droits réservés.

Une fois connecté(e), **cliquer** sur la classe concernée.

Si la classe n'apparaît pas, se rapprocher du directeur ou de la directrice.

Important :

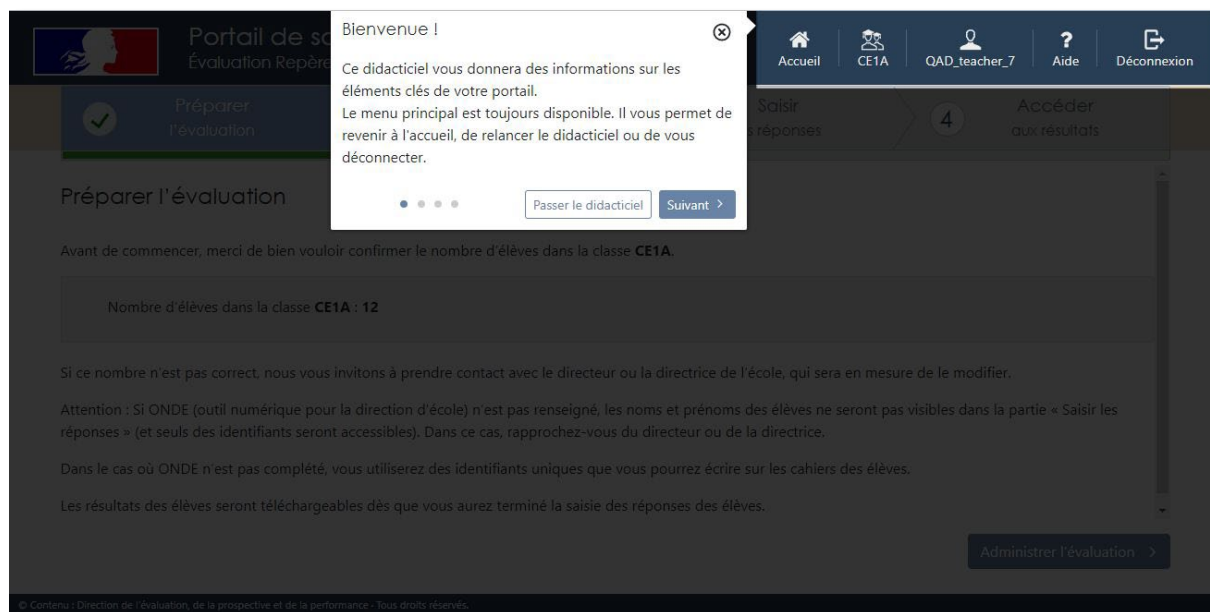
Le calcul des scores et le téléchargement des différents documents de restitution des résultats seront accessibles à l'issue de la saisie complète des réponses des élèves.

Revenir sur la page d'accueil pour répondre au questionnaire enseignant. Répondre à ce questionnaire permet de donner votre avis sur l'évaluation Repères 2026 et de contribuer à l'amélioration du dispositif.

Plusieurs dimensions sont interrogées : communication, logistique, contenus pédagogiques des séquences, passations des épreuves, utilisation du portail, restitutions des acquis, des élèves, bilan.

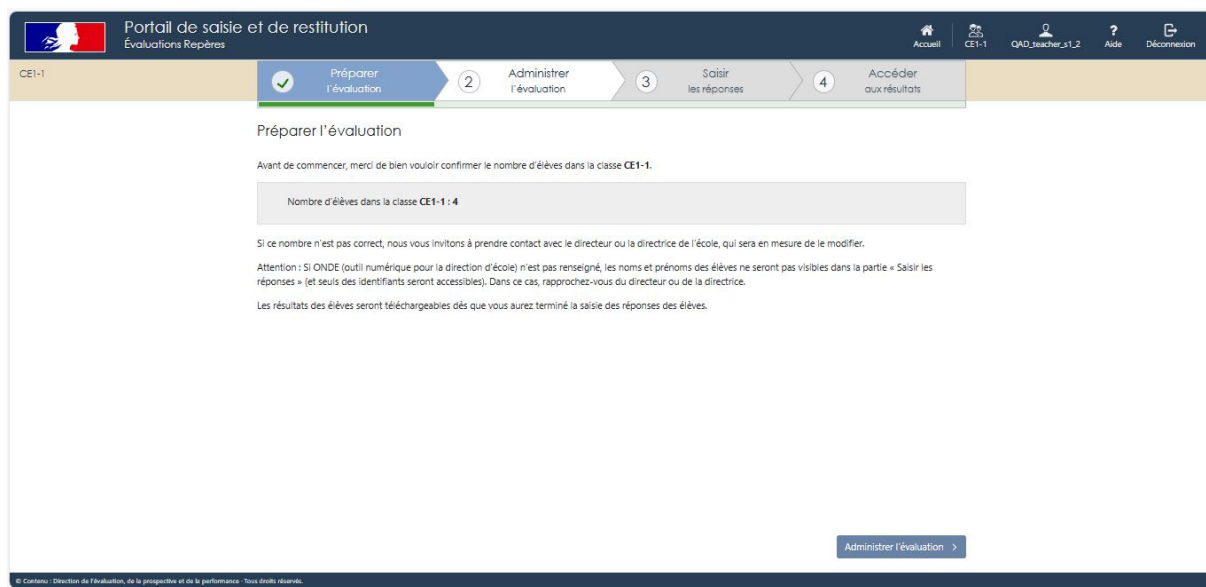
3. Préparer l'évaluation

3.1 Le didacticiel de présentation des éléments-clés du portail



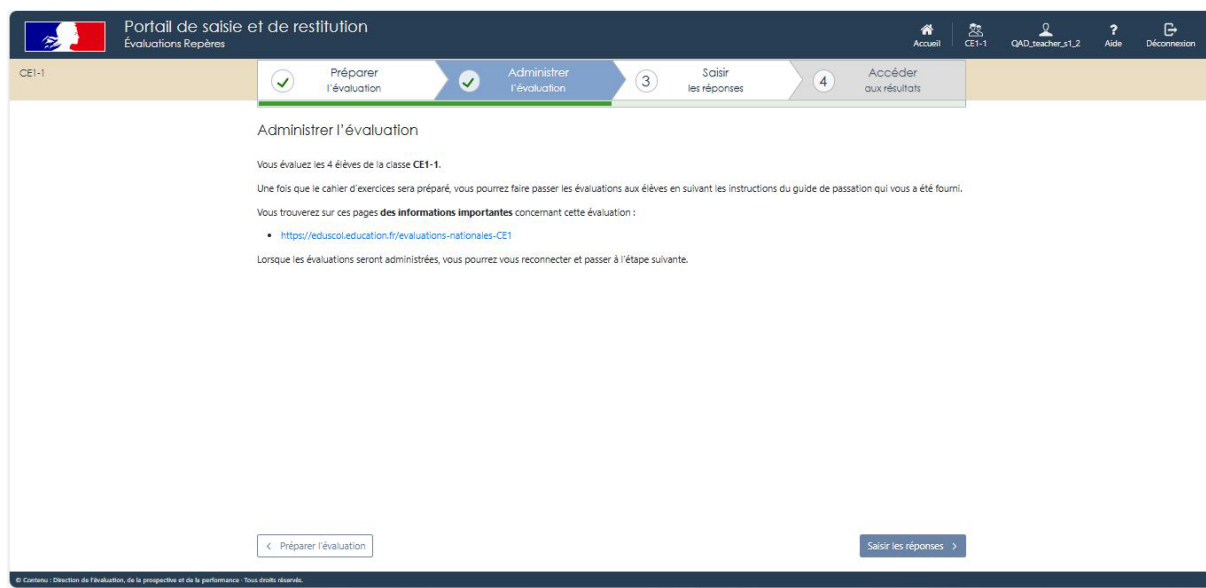
À la première connexion, un tutoriel s'affichera automatiquement afin d'accompagner la découverte de l'environnement du portail de saisie.

3.2 Le constat d'effectifs



Après le tutoriel, le constat d'effectif est visible. Si l'effectif indiqué ne correspond pas à celui de la classe, se rapprocher du directeur ou de la directrice de l'école pour le modifier.

4. Administrer l'évaluation : classe et effectif

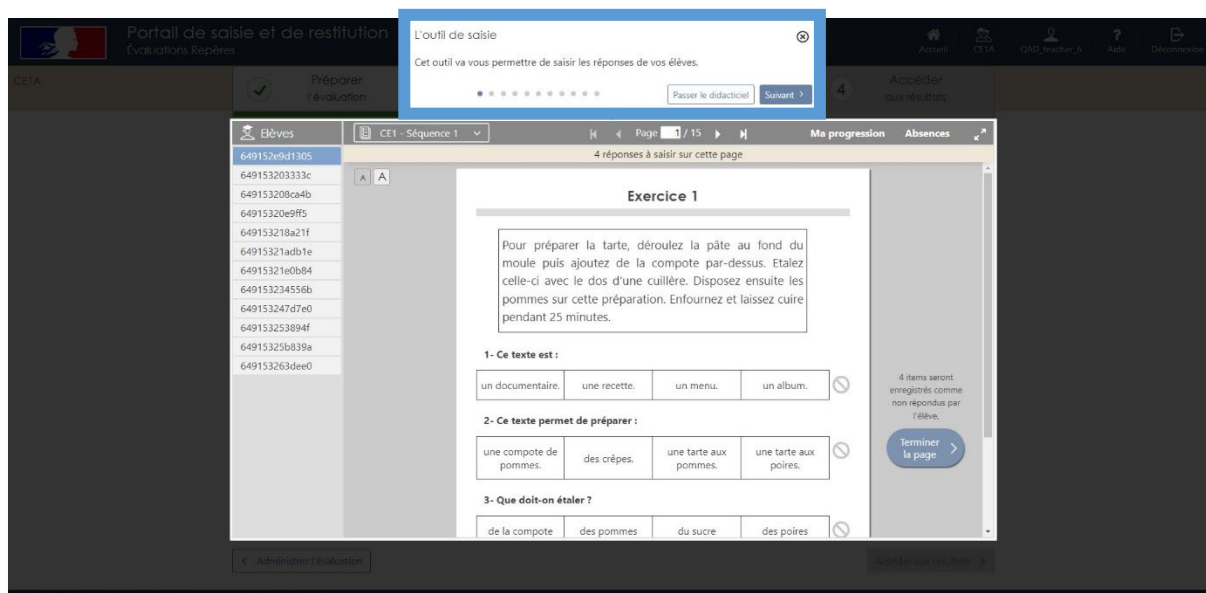


Un dernier écran d'information récapitule les informations du nom de la classe et du nombre d'élèves concernés.

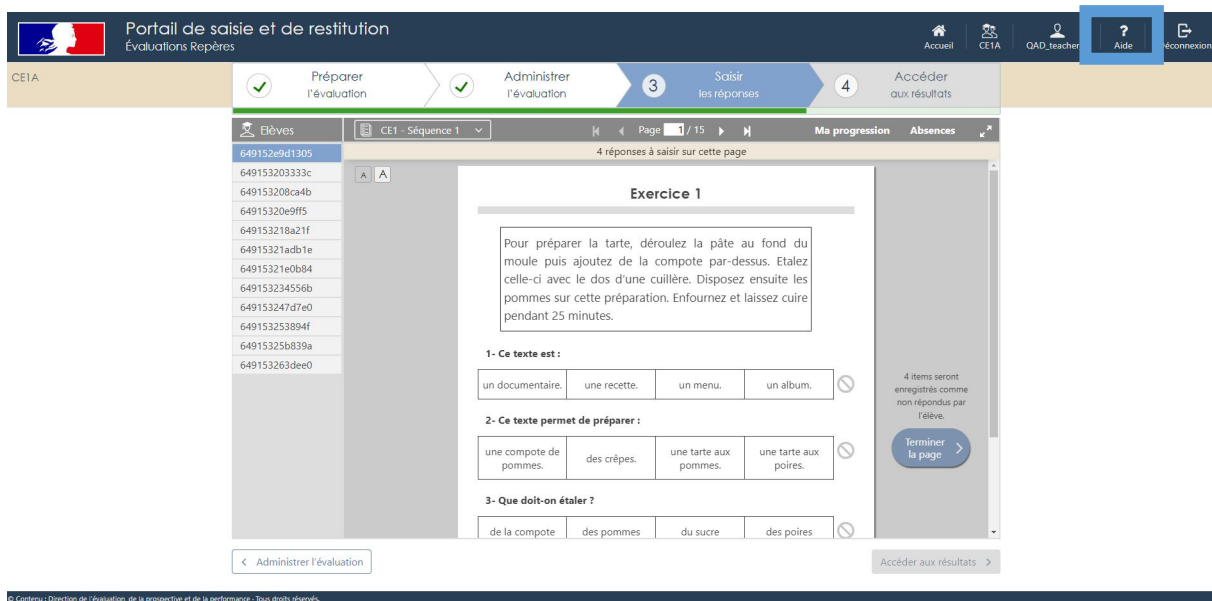
Cliquer sur « Saisir les réponses » pour passer à la suite.

5. Saisir les réponses

5.1 Le tutoriel d'aide à la saisie

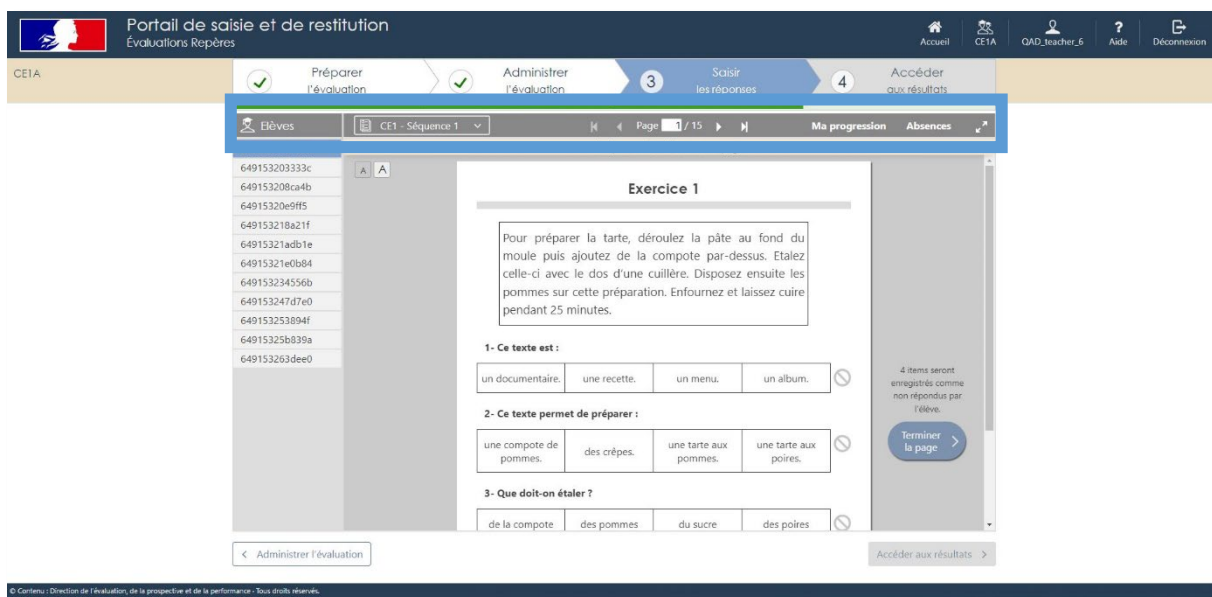


À la première connexion, un tutoriel explique les fonctionnalités du portail.
La saisie des réponses des élèves sera possible jusqu'au 25 septembre 2026.



Au cours de la saisie des réponses des élèves, ce tutoriel est accessible à tout moment en cliquant sur l'icône « Aide » dans le menu, en haut à droite de la fenêtre du navigateur internet.

5.2 Les outils disponibles sur le bandeau



5.2.1 Choisir l'élève

Portail de saisie et de restitution
Évaluations Repères

Préparer l'évaluation Administrer l'évaluation 3 Saisir les réponses 4 Accéder aux résultats

CE1 - Séquence 1

Page 1 / 15

Ma progression Absences

4 réponses à saisir sur cette page

Exercice 1

Pour préparer la tarte, déroulez la pâte au fond du moule puis ajoutez de la compote par-dessus. Étalez celle-ci avec le dos d'une cuillère. Disposez ensuite les pommes sur cette préparation. Enfouissez et laissez cuire pendant 25 minutes.

1- Ce texte est :

un documentaire. une recette. un menu. un album.

2- Ce texte permet de préparer :

une compote de pommes. des crêpes. une tarte aux pommes. une tarte aux poires.

3- Que doit-on étaler ?

de la compote des pommes du sucre des poires

4- Comment fait-on cuire le plat ?

4 items seront enregistrés comme non répondus par l'élève.

Terminer la page

Sélectionner un élève.

5.2.2 Choisir la séquence

Portail de saisie et de restitution
Évaluations Repères

Préparer l'évaluation Administrer l'évaluation 3 Saisir les réponses 4 Accéder aux résultats

CE1 - Séquence 1

Page 1 / 15

Ma progression Absences

4 réponses à saisir sur cette page

Exercice 1

Pour préparer la tarte, déroulez la pâte au fond du moule puis ajoutez de la compote par-dessus. Étalez celle-ci avec le dos d'une cuillère. Disposez ensuite les pommes sur cette préparation. Enfouissez et laissez cuire pendant 25 minutes.

1- Ce texte est :

un documentaire. une recette. un menu. un album.

2- Ce texte permet de préparer :

une compote de pommes. des crêpes. une tarte aux pommes. une tarte aux poires.

3- Que doit-on étaler ?

de la compote des pommes du sucre des poires

4- Comment fait-on cuire le plat ?

4 items seront enregistrés comme non répondus par l'élève.

Terminer la page

Sélectionner la séquence à partir du menu déroulant.

5.2.3 Se déplacer dans les pages de la séquence

Portail de saisie et de restitution
Évaluations Repères

Accueil CE1A

Préparer l'évaluation Administrer l'évaluation 3 Saisir les réponses 4 Accéder aux résultats

Elèves CE1 - Séquence 1 Page 1 / 15 Ma progression Absences

4 réponses à saisir sur cette page

Exercice 1

Pour préparer la tarte, déroulez la pâte au fond du moule puis ajoutez de la compote par-dessus. Etalez celle-ci avec le dos d'une cuillère. Disposez ensuite les pommes sur cette préparation. Enfouez et laissez cuire pendant 25 minutes.

1- Ce texte est :

un documentaire. une recette. un menu. un album.

2- Ce texte permet de préparer :

une compote de pommes. des crêpes. une tarte aux pommes. une tarte aux poires.

3- Que doit-on étaler ?

de la compote des pommes du sucre des poires

4 items seront enregistrés comme non répondus par l'élève.

Terminer la page

Il est possible de se déplacer dans les différentes pages de la séquence en cliquant sur les flèches.

5.2.4 Contrôler la progression de la saisie sur une page

Portail de saisie et de restitution
Évaluation Repères

Accueil CE1A QAD_teacher_7 Aide Déconnexion

CE1A Préparer l'évaluation Administrer l'évaluation 3 Saisir les réponses 4 Accéder aux résultats

Elèves CE1 - Séquence 1 Page 1 / 15 Ma progression Absences

Enregistré 2 réponses à saisir sur cette page

Exercice 1

Pour préparer la tarte, déroulez la pâte au fond du moule puis ajoutez de la compote par-dessus. Etalez celle-ci avec le dos d'une cuillère. Disposez ensuite les pommes sur cette préparation. Enfouez et laissez cuire pendant 25 minutes.

1- Ce texte est :

un documentaire. une recette. un menu. un album.

2- Ce texte permet de préparer :

une compote de pommes. des crêpes. une tarte aux pommes. une tarte aux poires.

3- Que doit-on étaler ?

de la compote des pommes du sucre des poires

2 items seront enregistrés comme non répondus par l'élève.

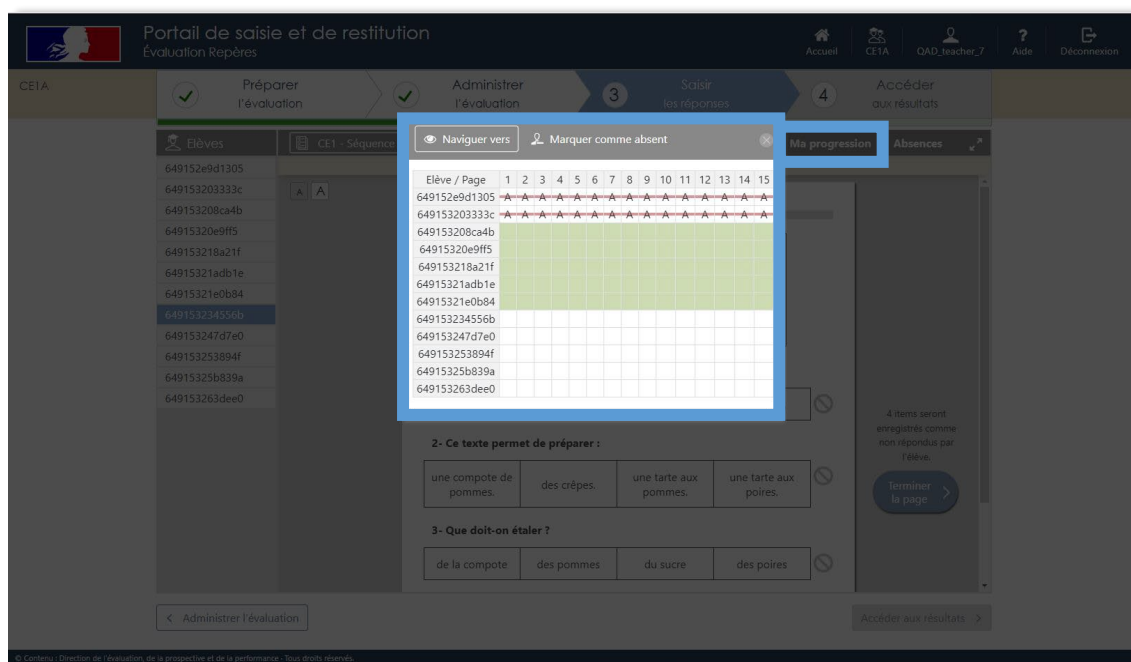
Terminer la page

< Administrer l'évaluation Accéder aux résultats >

© Contenu : Direction de l'évaluation, de la prospective et de la performance - Tous droits réservés.

Un message indique le nombre de réponses à saisir sur chaque page.

5.2.5 Contrôler la progression de la saisie sur une séquence

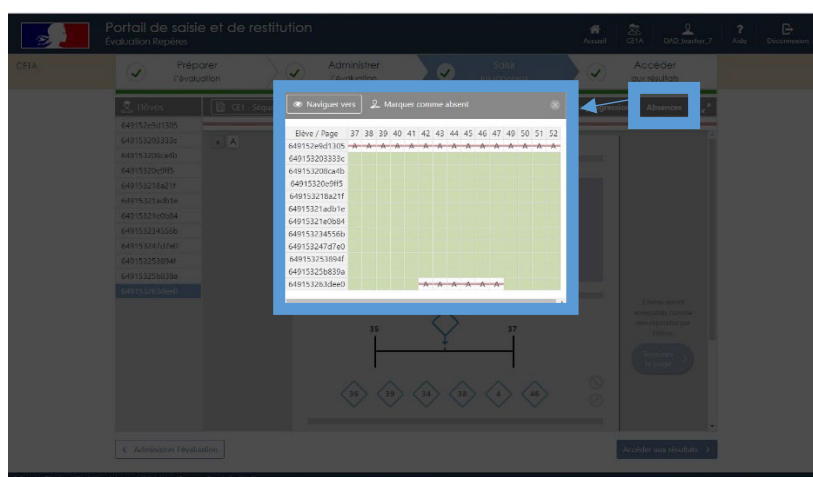


À tout moment, il est possible de naviguer entre les différents exercices en cliquant sur « [Ma progression](#) ». S'ouvre alors la fenêtre (voir ci-dessus), dans laquelle :

- les cases correspondant aux pages du cahier sont vertes, en cas de saisie complète ;
- les cases ne sont que partiellement vertes en cas de saisie incomplète.

Attention, en cas de saisie incomplète, le calcul des scores ne sera pas disponible (cf : [5.6](#)).

5.2.6 Renseigner l'absence d'un ou plusieurs élèves



Cliquer sur « [Absences](#) » pour gérer les absences des élèves. L'absence d'un élève se renseigne en sélectionnant les cases blanches concernées. Il est possible de cliquer-glisser pour déclarer une absence sur plusieurs pages consécutives.

5.2.7 Agrandir ou réduire la page

Portail de saisie et de restitution
Évaluation Repères

CE1A

Préparer l'évaluation

Administrer l'évaluation

3 Saisir les réponses

4 Accéder aux résultats

Ma progression Absences

CE1 - Séquence 1

Page 1 / 15

2 réponses à saisir sur cette page

Exercice 1

Pour préparer la tarte, déroulez la pâte au fond du moule puis ajoutez de la compote par-dessus. Etalez celle-ci avec le dos d'une cuillère. Disposez ensuite les pommes sur cette préparation. Enfouissez et laissez cuire pendant 25 minutes.

1- Ce texte est :

un documentaire. une recette. un menu. un album.

2- Ce texte permet de préparer :

une compote de pommes. des crêpes. une tarte aux pommes. une tarte aux poires.

3- Que doit-on étaler ?

de la compote des pommes du sucre des poires

2 items seront enregistrés comme non répondus par l'élève.

Terminer la page

Administrer l'évaluation

Accéder aux résultats

© Contenu : Direction de l'évaluation, de la prospective et de la performance - Tous droits réservés.

Cliquer sur le symbole «  » pour agrandir ou réduire la page du cahier.

5.3 Les autres outils de saisie

5.3.1 Valider les réponses en passant à la page suivante

The screenshot shows the 'Portail de saisie et de restitution' interface. The top navigation bar includes 'Accueil', 'CE1A', 'QAD_teacher_7', 'Aide', and 'Déconnexion'. The main navigation bar shows 'Préparer l'évaluation', 'Administrer l'évaluation', 'Saisir les réponses' (highlighted), and 'Accéder aux résultats'. The left sidebar lists students, with '649153234556b' selected. The main area displays 'Exercice 2' with five multiple-choice questions. A blue box highlights the 'Page suivante' button on the right side of the exercise area.

Reporter les réponses de l'élève et cliquer sur « [page suivante](#) ».

5.3.2 Saisir la non-réponse de l'élève

The screenshot shows the 'Portail de saisie et de restitution' interface. The top navigation bar includes 'Accueil', 'CE1A', 'QAD_teacher_7', 'Aide', and 'Déconnexion'. The main navigation bar shows 'Préparer l'évaluation', 'Administrer l'évaluation', 'Saisir les réponses' (highlighted), and 'Accéder aux résultats'. The left sidebar lists students, with '649153234556b' selected. The main area displays 'Exercice 1' with a text-based question. A red 'X' icon is highlighted, indicating a non-response. The right side of the exercise area shows a 'Terminer la page' button.

Si l'élève n'a pas répondu à un item, cliquer sur le [symbole](#)  dans l'encadré.

5.3.3 Contrôler la progression de la saisie sur une page

The screenshot shows the 'Portail de saisie et de restitution' interface. The top navigation bar includes 'Accueil', 'CE1A', 'QAD_teacher_7', 'Aide', and 'Déconnexion'. The main navigation bar shows four steps: 'Préparer l'évaluation', 'Administrer l'évaluation', '3 Saisir les réponses' (active), and '4 Accéder aux résultats'. The left sidebar lists students, with '649153234556b' selected. The main content area displays 'Exercice 1' with a text box containing instructions for preparing a tart. Below the text box are three questions with multiple-choice options:

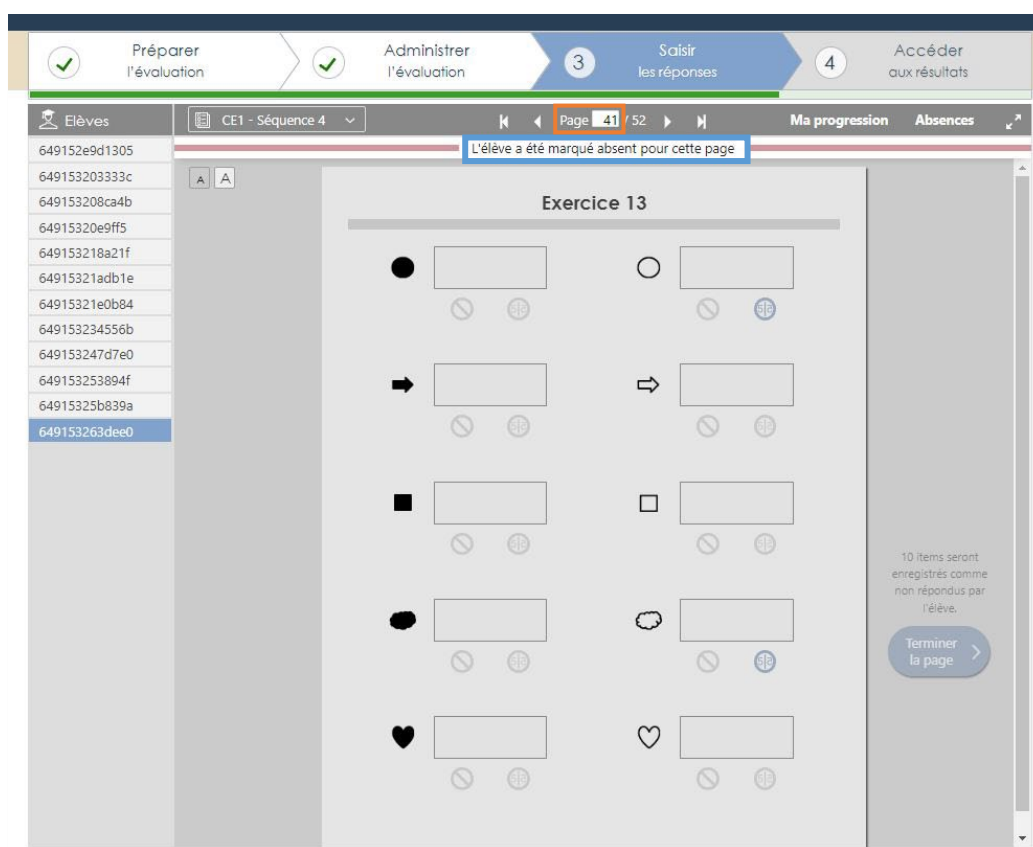
- 1- Ce texte est :
 - un documentaire.
 - une recette.
 - un menu.
 - un album.
- 2- Ce texte permet de préparer :
 - une compote de pommes.
 - des crêpes.
 - une tarte aux pommes.
 - une tarte aux poires.
- 3- Que doit-on étaler ?
 - de la compote (highlighted with a green circle)
 - des pommes
 - du sucre
 - des poires

On the right, a blue box indicates '2 items seront enregistrés comme non répondu(s) par l'élève.' and a 'Terminer la page' button. At the bottom, there are buttons for 'Administrer l'évaluation' and 'Accéder aux résultats'.

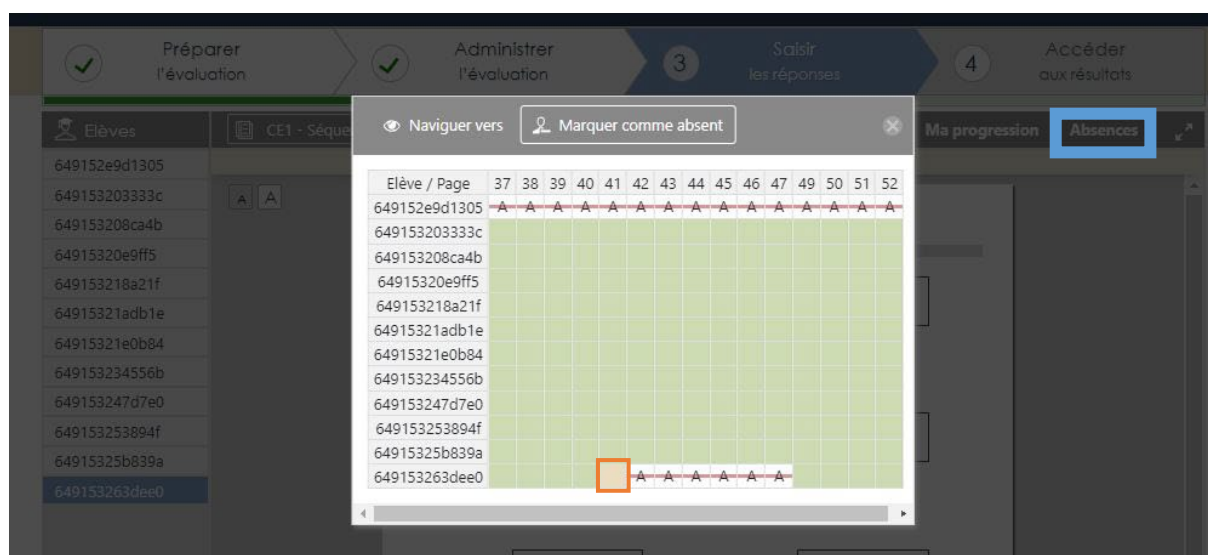
Dans l'éventualité où toutes les réponses attendues ne seraient pas saisies sur la page, le message « x item(s) sera (seront) enregistré(s) comme non-répondu(s) » apparaît.

Si ce choix convient, cliquer sur « [Terminer la page](#) ».

5.3.4 Visualiser et annuler l'absence sur une page



Si un élève a été déclaré absent sur un exercice, l'exercice est grisé et la saisie de réponse n'est plus possible. Cette information est visible sous le bandeau.



Il est possible d'annuler l'absence en cliquant d'abord sur « Absences », puis sur les pages concernées.

Dans l'exemple ci-dessus, la saisie est à nouveau possible pour la page 41.

5.3.5 Changer de séquence ou d'élève

The screenshot displays the 'Portail de saisie et de restitution' interface for 'Évaluation Repères'. The top navigation bar shows the user is logged in as 'QAD_teacher_7' and is in the 'Saisir les réponses' step (3) of the 'CE1 - Séquence 3' evaluation. A list of students is on the left, with '649153203333c' selected. The main area shows 'Exercice 10 (suite)' with four image-based questions. On the right, there are buttons for 'Élève suivant' and 'Séquence suivante'. The bottom of the interface includes a copyright notice: '© Contenu : Direction de l'évaluation, de la prospective et de la performance - Tous droits réservés.'

À la fin d'une séquence, il est possible de [changer d'élève](#) pour poursuivre la saisie sur cette même séquence ou de [changer de séquence](#) pour poursuivre la saisie pour cet élève.

5.4 Des saisies spécifiques pour certains exercices

5.4.1 La ligne graduée au CP et au CE1

Portail de saisie et de restitution
Évaluation Repères

CE1A

Préparer l'évaluation

Administrer l'évaluation

3 Saisir les réponses

4 Accéder aux résultats

Elèves

CE1 - Séquence 4

Page 42 / 52

Ma progression Absences

2 réponses à saisir sur cette page

Exercice 14

Exemple :

1 3

4 2 0 42 5 13

35 37

36 39 34 38 4 46

2 items seront enregistrés comme non répondus par l'élève.

Terminer la page

Administrer l'évaluation

Accéder aux résultats

© Contenu : Direction de l'évaluation, de la prospective et de la performance - Tous droits réservés.

Pour l'exercice 14 de la séquence 4 (CP) et l'exercice 15 de la séquence 4 (CE1), si l'élève n'a pas entouré la réponse mais qu'il l'a écrite, [cliquer sur la proposition correspondant à la réponse de l'élève](#).

5.4.2 La dictée de nombres

Pour les exercices de dictée en mathématiques du CP au CM2, si l'élève a écrit en **écriture miroir**, cliquer sur l'élément correspondant.

Attention : Pour cet exercice, lorsque vous saisissez la réponse de l'élève, les espaces saisis entre les chiffres peuvent modifier l'affectation de l'item en tant que bonne ou mauvaise réponse.

Exemples :

- Si pour le nombre 6578, l'élève a écrit la bonne réponse mais que vous saisissez 65 78 (espace entre 5 et 7), sa réponse sera considérée comme erronée.
- Si pour le nombre 6578, l'élève a écrit la bonne réponse mais que vous saisissez 6..578 (deux espaces entre 6 et 5), sa réponse sera considérée comme erronée.

Les seules réponses correctes sont 6578 ou 6 578. Pour rappel, afin de faciliter la saisie de la réponse correcte, un **menu déroulant** est disponible : cliquez dans la case, puis sélectionnez le nombre proposé.

Pour les exercices 7, 8, 12 et 16 en CE1, si l'élève a écrit en **écriture miroir**, cliquer sur l'élément correspondant.

Voici un résumé des différentes icônes utilisables lors de la saisie.



Absence de réponse (élève absent ou non réponse ponctuelle)



Écriture en miroir

5.4.3 La fluence

Pour l'exercice de fluence de texte, **reporter le temps et le nombre de mots** correctement lus. Le score de fluence (nombre de mots lus par minute) sera calculé automatiquement après demande de calcul des scores.

Exemple de restitution après demande de calcul des scores pour un élève de CE1 :

Dans l'exemple ci-dessus, l'élève a lu 103 mots en 40 secondes.

Il est donc capable de lire **154 mots** en 60 secondes (le calcul suivant est généré sur le portail : $(103 : 40) \times 60 = 154,50$).

5.4.4 Le calcul posé pour le CM1 et le CM2

The screenshot shows the 'Saisir les réponses' (Enter answers) step of an evaluation. The top navigation bar includes 'Préparer l'évaluation', 'Administrer l'évaluation', '3 Saisir les réponses', and '4 Accéder aux résultats'. The main area is titled 'CM1 - Séquence 2' and 'Page 13 / 15'. It displays a list of students on the left, with '64a57c73d1565' selected. The central area shows the instruction 'Pose en colonnes et calcule chaque opération.' followed by four math problems: $453 + 36 =$ (answer 489), $27 + 64 =$, $512 + 45 + 3241 =$, and $38 + 154 =$. Each problem has a text input field and a 'no' icon. The right sidebar contains a message: '3 items seront enregistrés comme non répondus par l'élève.' and a 'Terminer la page' button. At the bottom, there are buttons for 'Administrer l'évaluation' and 'Accéder aux résultats'.

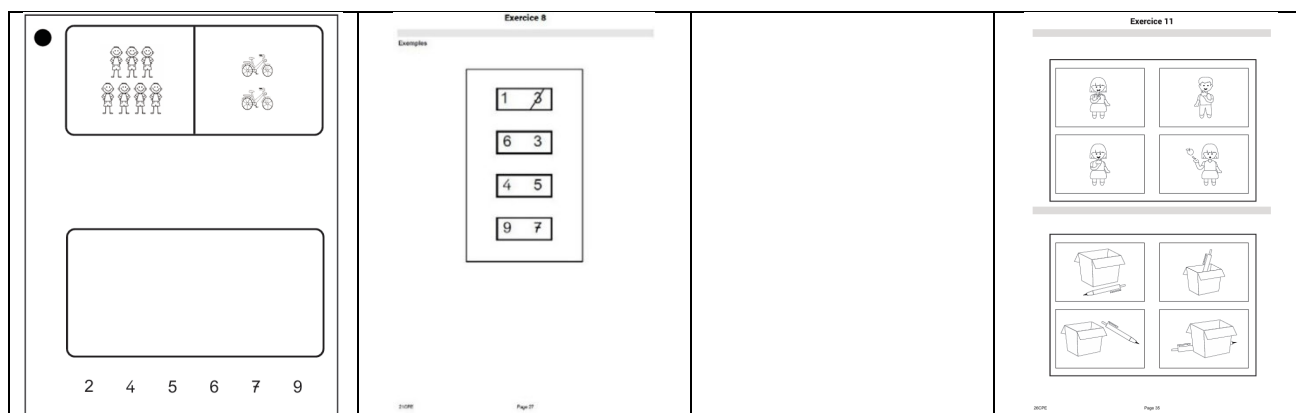
Pour les exercices de calcul posé*, saisir uniquement la réponse de l'élève.

*Au CM1 : exercices 4 et 5 de la séquence 2 et exercice 19 de la séquence 4

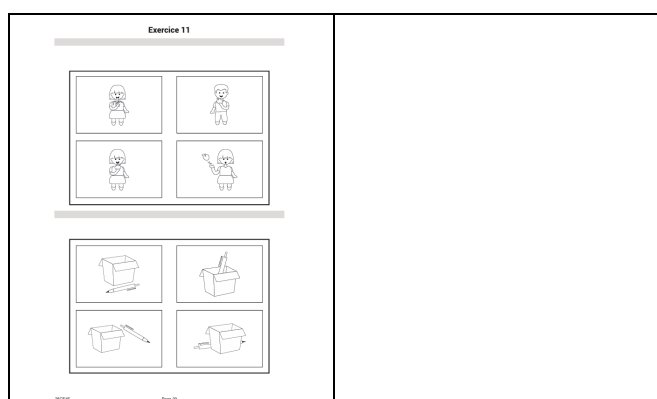
Au CM2 : exercice 6 de la séquence 2 et exercice 21 de la séquence 4

5.5 Certaines pages ne sont pas visibles sur le portail

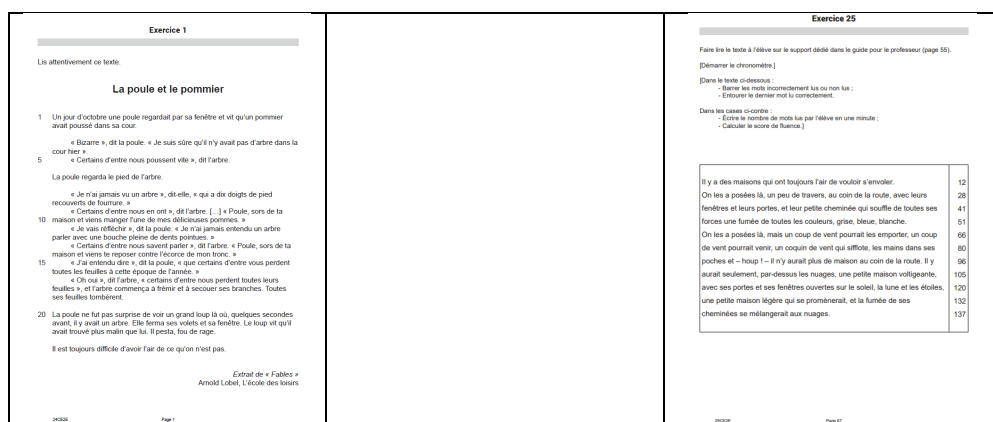
CP : Les pages « exemples » 21, 27 et 35 du cahier de l'élève ne figurent pas sur le portail car elles ne contiennent aucun élément à saisir (voir captures ci-dessous).



CE1 : La page « exemple » 29 du cahier de l'élève ne figure pas sur le portail car elle ne contient aucun élément à saisir.



CE2 : Les pages 1, 3, 5 et 73 ne figurent pas sur le portail car elles ne contiennent aucun élément à saisir.



CM1 : Les pages 1, 2 et 59 du cahier de l'élève ne figurent pas sur le portail car elles ne contiennent aucun élément à saisir.

Exercice 1		Exercice 25	
Lis attentivement ce texte. La sorcière amoureuse 1 C'était une vieille, très vieille sorcière. Elle habitait une maisonnette au fond des bois, près de la source des trois rochers. Un jour, un jeune homme passa devant sa fenêtre. Il était beau. Plus beau que les princes des contes de fées. Et bien plus beau que les cow-boys des publicités télévisées. 5 La vieille sorcière fut émue, tout d'abord, puis troublée, et enfin amoureuse. Plus amoureuse qu'elle ne l'avait jamais été. Naturellement, elle ne ferma pas l'œil de la nuit. Elle feuilleta toutes sortes de vieux grimoires remplis de formules magiques, elle courut les bois à la recherche d'ingrédients mystérieux, elle coupa, hacha, mixa, mélangea, pesa, ajouta, remua, goûta... Et au petit matin, elle mit en bouteille un plein chaudron d'élixir pour rajeunir. 10 Au début de l'après-midi, elle avait une bouteille d'élixir. Comme c'était très amer, elle procédait ainsi : un verre d'élux, un carré de chocolat, un verre d'élux, un bonbon à la fraise. Et ainsi de suite. Après le dernier verre, elle était redevenue jeune et jolie. Si jolie qu'elle aurait pu faire carrière au cinéma. Ou devenir institutrice. 15 Avec deux sœurs d'anges, un peu de poudre de craquelot et une formule magique décollée dans le journal de mode des sorcières, elle se confectionna une merveilleuse robe décolletée, gamme de dentelles. Dans son jardin, elle cueillit une rose blanche, la tampa dans un philtre d'amour et l'ajouta à son onguent. Ensuite, elle s'assit sur un banc, devant la porte, et attendit. Elle n'attendit pas longtemps. 20 Sur le chemin, apparut le beau jeune homme, vêtu d'un riche costume brodé d'or, une fleur blanche à la boutonnière. Le jeune homme salua la sorcière, la conversation s'engagea et, comme la sorcière était pressée, au bout d'un quart d'heure, le jeune homme était fou amoureux. Cinq minutes après, ils échangeaient leur premier baiser. 25 Puis brusquement, la sorcière se leva et dit très vite : - À demain, mon bel amour ! Et elle s'enferma à double tour dans sa maisonnette. Il était temps ! Quelques secondes plus tard, la belle jeune fille était redevenue une vieille, très vieille sorcière : l'élixir avait cessé d'agir.		[Démarrer le chronomètre.] [Dans le texte ci-dessous : - Barrez uniquement les mots inexactement lus ou non lus ; - Entourer le dernier mot lu si l'élève n'a pas terminé en 60 secondes. Dans les cases : - Écrire le nombre de mots lus par l'élève en une minute ; - Calculer le score de fluence.] C'était un arbre majestueux. Il était ses branches au milieu de la jungle. 13 Au sommet, tout en haut, un oiseau avait fait son nid et bientôt des 27 oiseaux étaient nés. 30 Un éléphant vint à passer. Il aimait bien se gratter le dos : il s'approcha de 45 l'arbre et se mit à se frotter vigoureusement contre le tronc. L'arbre entier remua et craqua. Dans leur nid, les oiseaux, terriblement secoués, furent 59 pris de peur : ils se blottirent près de leur maman. « Oh ! Grand maître de la jungle, il y a assés d'arbres autour de vous ! Ne 79 secouez pas celui-ci. Mes petits enfants ont peur. Ils peuvent tomber du nid et se briser les os. » 112 L'éléphant ne daigna pas répondre. Il fua l'oiseau de son cell minuscule, 124 battit l'air de ses oreilles gigantes et s'en alla. 133 Le lendemain, il revint et se gratta de plus belle au tronc de l'arbre. Les 148 petits oiseaux effrayés se blottirent à nouveau contre l'aile maternelle. 159 La mère était très en colère. 164 « Je vous défends de secouer cet arbre, cria-t-elle, ou je vous punirai ! 176 - Toi, misérable créature de rien du tout ! tonna l'éléphant. Que pourrais-tu 187 contre un colosse de ma taille ? Si je voulais, je jetterais cet arbre à bas et 203 ton nid en même temps ! » 208 La mère oiseau ne répondit rien. 214	
20CM1E Page 1		20CM1E Page 49	

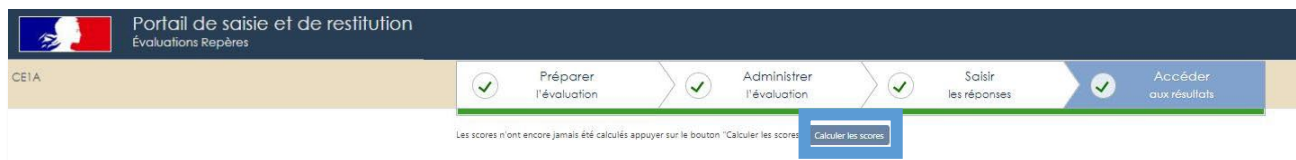
CM2 : Les pages 1, 2, 3, 25, 27, 29 et 67 du cahier de l'élève ne figurent pas sur le portail car elles ne contiennent aucun élément à saisir.

Exercice 1		Exercice 30	
Lis attentivement ce texte. Le cerf-volant de Toshio 1 Toshio franchit le portail qui s'ouvrait sur le parc, puis longea l'allée de sable. Derrière lui, Grand-Père Satô marchait lentement, les yeux sur ses sandales. « Tu vas voir, garçon, dit le vieil homme. C'est une belle journée pour essayer un cerf-volant. 5 Le matin même, ils avaient terminé l'objet, fait de papier tendu sur des tiges de bambou entrecroisées. Il était magnifique, d'un rose lumineux sur lequel se détachait un dragon émeraude, et Toshio en était très fier. L'enfant s'arrêta à l'intersection des chemins qui allaient au jardin. Il interrogea son grand-père du regard et celui-ci approuva son choix : 10 « Oui, ici, ce sera parfait. Toshio s'éloigna et poussa le cerf-volant bien à plat sur la moussé. - Arrange le ruban ! conseille son grand-père. S'il s'emmêle, tu sais ce qui arrivera ! Le garçon tressa le papier du plat de la main et rejoignit le vieil homme. D'un même geste, ils tendirent la ficelle. Le cerf-volant surnauta et filait vers la cime des sapins. 15 Toshio nait aux ébats, tout à la fois de voir le vent de leur dragon se dessiner dans les airs. Mais Grand-Père Satô ne pouvait pas voir ce qui rendait son petit-fils si heureux. Depuis longtemps déjà, son corps fatigué se courbait vers la terre qu'il avait travaillée durant tant d'années. Depuis longtemps déjà, son dos douloureux l'empêchait de regarder le ciel. 20 Toshio prit alors la main du vieil homme et l'emmena vers un tronçonneau couché d'un avarit fat un banc. À cet endroit, une grande flaque d'eau laissée par la dernière pluie offrait un miroir aux règles qui défilèrent, posées par la brise de cette fin d'hiver. Puisque Grand-Père Satô ne pouvait plus lever la tête, c'est là qu'il contempla le merveilleux spectacle qui se jouait là-haut. 25 Fier de son idée, Toshio remonta la ficelle pour ramener le dragon à l'aplomb de la flaque.		Les yeux du vieil homme s'éclaircissent et un sourire apparut à travers la broussaille de sa barbe blanche. - Merci, garçon, merci, souffla-t-il. Il est beau, n'est-ce pas ? Il prend bien le vent ! 30 Toshio acquiesça d'un signe de tête. Juste de la tête. Car Toshio ne parlait pas. Les mots frappaient pourtant très fort dans son cœur, comme s'il demandait à s'en échapper, à répondre les mots des autres, ceux de sa famille, des gens que sa mère lui faisait ou ceux, vifs et joyeux, des enfants qui jouaient plus loin dans le parc. Mais les siens restaient au plus profond de lui et ne franchissaient jamais ses lèvres. 35 Le banc de bois devant, au 11 des jours, un pont de rendez-vous, et la flaque une fenêtre grande ouverte sur les nuages. Au printemps, Toshio et son grand-père encourageaient les grues remontant hardiment vers le nord. Puis vinrent les chaleurs de l'été. Au grand désespoir de Toshio, la flaque s'assécha. Grand-Père Satô se résigna déjà à ne plus voir les arabesques du cerf-volant et l'effort découragé dans les yeux du vieil homme une ombre de tristesse qu'il ne connaissait pas. Alors, une fois encore, Toshio trouva comment redresser un sourire sur le visage de son grand-père. Il emprunta un seau de bois au jardinier, le remplit à l'étang, et, pour ramener leur précieux miroir, en versa plusieurs fois le contenu aux pieds du banc. 45 Chaque jour, ils passaient ainsi les heures les plus molles sous les catalpas, à observer les papillons attirés par les fleurs nacrées. Chaque jour, Toshio remplissait la flaque avec le seau, puis se blottissait contre le vieil homme pour mieux ressentir la joie qui le traversait. Plus tard, l'automne leur offrit les mille bruns des érables. Le reflet des grues, à nouveau, traversa la flaque vers le sud, cette fois. Il ne fallait pas oublier son échape. Souvent, Grand-Père Satô racontait son enfance, les ombres des dames et leurs beaux kimonos de soie. Toshio écoutait. 50 Mais si parfois ses yeux s'éloignaient, jamais sa bouche ne prononçait une parole. Puis ce fut l'hiver. 55 Un matin de silence ouaté, ils se réveillèrent dans le blanc. Toshio tira Grand-Père Satô par la manche jusqu'à ce que celui-ci accepte la promenade. Quand ils parvinrent au banc, la flaque était recouverte de neige. Toshio fila vers l'étang pour y remplir le seau, mais l'eau était gelée. Toshio et son grand-père étaient là, côte à côte, frissonnants, abattus, lorsque le cri d'une pie toute proche les fit sursauter. 60 Le garçon leva les yeux et vit l'oiseau perché au-dessus d'eux. C'était comme si un artifice avait effacé les couleurs et repoint le monde à l'encre de Chine sur un papier de riz immaculé. Les branches se détachaient sur le gris doux du ciel. Quel tableau magnifique ! Il n'y manquait que le dragon émeraude. Mais à quoi bon le faire voler, pensait Toshio, puisque son grand-père ne pourrait pas le voir ? 65 Sans doute parce que le laisser par terre aurait encore agouté à leur chagrin. Toshio choisit tout de même de déployer le cerf-volant. Il écarta lentement les bras, renversa la tête en arrière et ouvrit grand la bouche, pour y recevoir la neige qui tourbillonnait. Et les pépiers de glace révélaient les mots qui sommeillaient. 70 - Comme c'est beau, grand-père, chuchota-t-il à l'oreille du vieil homme. Notre cerf-volant danse avec les flocons ! Et ses paroles, habitées d'abord, désinçonnèrent peu à peu un paysage. Il de la noir, il dit le blanc. Le bec luisant de l'oiseau, les branches alourdies, les glaciers suspendus. Le vieil homme ferma les yeux, écoutait, sans broncher, ce que disait l'enfant. Il ne manifestait ni surprise ni joie, comme s'il avait peur d'effrayer un petit animal tout juste apprivoisé. 75 Quand, bien plus tard, il se leva enfin, il prit la main de son petit-fils et murmura : - Tu vois, Toshio, c'était encore une belle journée pour essayer un cerf-volant ! Et Toshio répondit : - Oui ! <i>Le cerf-volant de Toshio, Gildas Roman, éditions Nathan</i>	
20CM2E Page 1		20CM2E Page 2	

LE FOU DE BASSAN		Exercice 30	
1 Sa carte d'identité Taille : de 68 cm à 100 cm Emergences : de 165 cm à 180 cm Poids : environ 3 kg Reproduction : 1 petit par an Durée de vie : environ 15 ans Lieux de vie : 6 mois en mer en solitaire et 6 mois sur terre en colonie sur des falaises 		[Démarrer le chronomètre.] [Dans le texte ci-dessous : - Barrez uniquement les mots inexactement lus ou non lus ; - Entourer le dernier mot lu si l'élève n'a pas terminé en 60 secondes. Dans les cases : - Écrire le nombre de mots lus par l'élève en une minute ; - Calculer le score de fluence.] Ce château était construit de pierres jaunes et luisantes : de grands escaliers de marbre conduisaient à l'intérieur et au jardin : plusieurs dômes dorés brillaient sur le toit, et entre les colonnes des galeries se trouvaient des statues de marbre qui paraissaient vivantes. Les salles, magnifiques, étaient ornées de rideaux et de tapis incomparables, et les murs couverts de grandes peintures. Dans le grand salon, le soleil réchauffait, à travers un plafond de cristal, les plantes les plus rares, qui poussaient dans un grand bassin au-dessous de plusieurs jets d'eau. Dès lors, la petite princesse revint souvent à cet endroit, la nuit comme le jour : elle s'approchait de la côte, et osait même s'asseoir sous le grand balcon de marbre qui projetait son ombre bien avant sur les eaux. De là, elle voyait au clair de la lune le jeune prince, qui se croquait seul, souvent, au son de la musique, il passait devant elle dans un riche habit de soie, et deux qui se rencontraient son voile blanc, dans les roseaux verts la prenant pour un cygne couvant ses ailes. Elle entendait aussi les pêcheurs dire beaucoup de bien du jeune prince, et alors elle se réjouissait de lui avoir sauté la vie, quoiqu'il l'ignorât complètement.	
2 Sa nourriture Le fou de Bassan est glaconivore : il se nourrit principalement de sardines et de maquereaux. 3 L'origine de son nom Le fou de Bassan a une technique de pêche particulière. En effet, il respire les poissons en plein vol, plonge comme une flèche pour les attraper et les range sous l'eau. Les pêcheurs, ne comprenant pas pourquoi cet oiseau remontait à la surface le bec vide, lui ont donné le nom de « fou ». 4 Le savez-vous ? Pour dessiner le célèbre avior, le « Concorde », les créateurs auraient pris comme modèle le fou de Bassan.  5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100 101 102 103 104 105 106 107 108 109 110 111 112 113 114 115 116 117 118 119 120 121 122 123 124 125 126 127 128 129 130 131 132 133 134 135 136 137 138 139 140 141 142 143 144 145 146 147 148 149 150 151 152 153 154 155 156 157 158 159 160 161 162 163 164 165 166 167 168 169 170 171 172 173 174 175 176 177 178 179 180 181 182 183 184 185 186 187 188 189 190 191 192 193 194 195 196 197 198 199 200 201 202 203 204 205 206 207 208 209 210 211 212 213 214 215 216 217 218 219 220 221 222 223 224 225 226 227 228 229 230 231 232 233 234 235 236 237 238 239 240 241 242 243 244 245 246 247 248 249 250 251 252 253 254 255 256 257 258 259 260 261 262 263 264 265 266 267 268 269 270 271 272 273 274 275 276 277 278 279 280 281 282 283 284 285 286 287 288 289 290 291 292 293 294 295 296 297 298 299 300 301 302 303 304 305 306 307 308 309 310 311 312 313 314 315 316 317 318 319 320 321 322 323 324 325 326 327 328 329 330 331 332 333 334 335 336 337 338 339 340 341 342 343 344 345 346 347 348 349 350 351 352 353 354 355 356 357 358 359 360 361 362 363 364 365 366 367 368 369 370 371 372 373 374 375 376 377 378 379 380 381 382 383 384 385 386 387 388 389 390 391 392 393 394 395 396 397 398 399 400 401 402 403 404 405 406 407 408 409 410 411 412 413 414 415 416 417 418 419 420 421 422 423 424 425 426 427 428 429 430 431 432 433 434 435 436 437 438 439 440 441 442 443 444 445 446 447 448 449 450 451 452 453 454 455 456 457 458 459 460 461 462 463 464 465 466 467 468 469 470 471 472 473 474 475 476 477 478 479 480 481 482 483 484 485 486 487 488 489 490 491 492 493 494 495 496 497 498 499 500 501 502 503 504 505 506 507 508 509 510 511 512 513 514 515 516 517 518 519 520 521 522 523 524 525 526 527 528 529 530 531 532 533 534 535 536 537 538 539 540 541 542 543 544 545 546 547 548 549 550 551 552 553 554 555 556 557 558 559 560 561 562 563 564 565 566 567 568 569 570 571 572 573 574 575 576 577 578 579 580 581 582 583 584 585 586 587 588 589 590 591 592 593 594 595 596 597 598 599 600 601 602 603 604 605 606 607 608			

5.6 Calcul des scores

5.6.1 Demander le calcul des scores pour accéder aux différents documents de restitution



Pour le CM1, le calcul des scores est accessible dès la fin de la saisie des réponses de tous les élèves de la classe. Il convient de cliquer sur « [Calculer les scores](#) ». Les arborescences, les tableaux des résultats détaillés, les fiches de restitutions individuelles à destination des représentants légaux et le guide des scores sont alors disponibles sous 48h, en se reconnectant au portail ou en actualisant la page.

Pour les niveaux CP, CE1, CE2 et CM2, le calcul des scores sera accessible à partir du lundi 21 septembre 2026.

5.6.2 Pourquoi le calcul des scores n'est pas disponible ?

Pour le CM1 (à compter du 7 septembre) ainsi que pour le CP, le CE1, le CE2 et le CM2 (à compter du 21 septembre), si le calcul des scores n'est pas disponible, cela signifie **que la saisie des données n'est pas complète.**

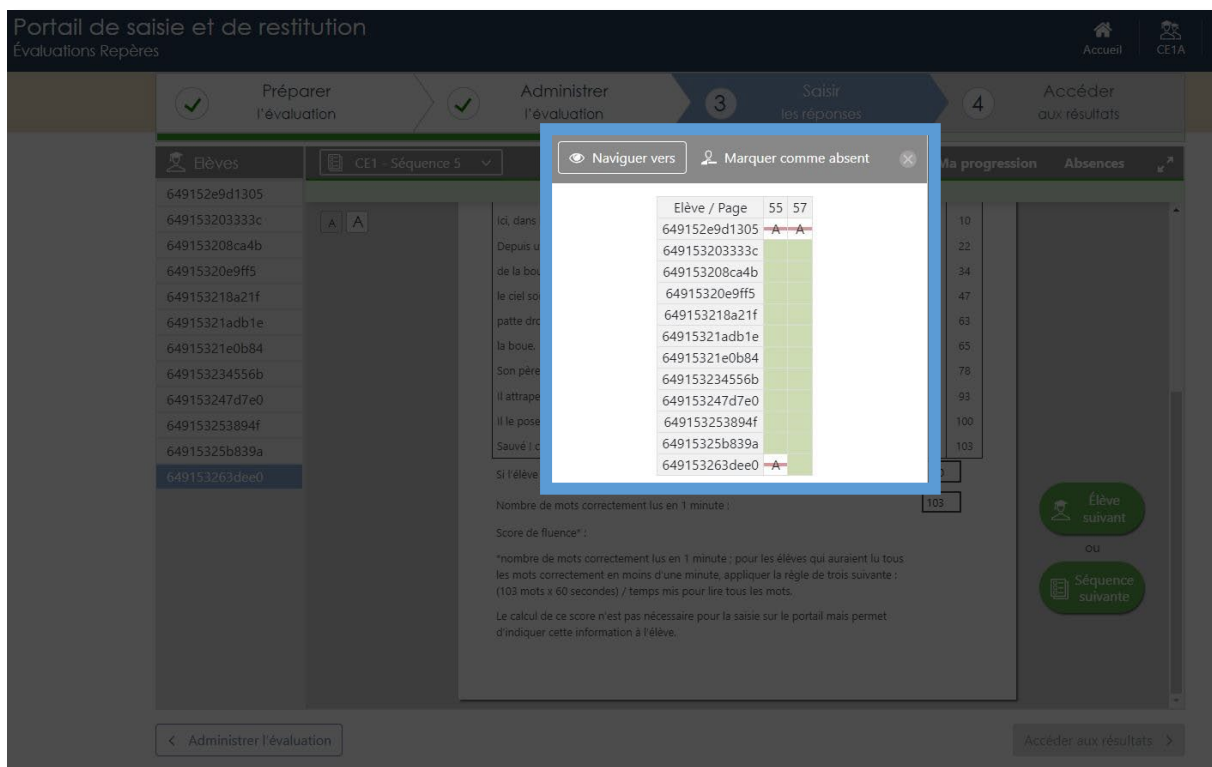
En utilisant l'outil « [Ma progression](#) », **vérifier pour chaque séquence l'état de la saisie.**

Rechercher les cases blanches dans « [Ma progression](#) » : une case blanche indique que la saisie sur une page n'a pas été effectuée.

Dans les pages qui suivent, un exemple explicite la démarche à suivre pour identifier la ou les pages non saisies.

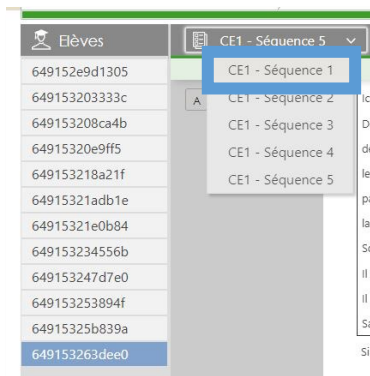
Exemple :

La saisie des réponses de la séquence 5 est terminée mais le calcul des scores n'est pas disponible. Contrôler l'état des saisies de cette séquence en cliquant sur « [Ma progression](#) ». Dans l'exemple, la saisie est complète.

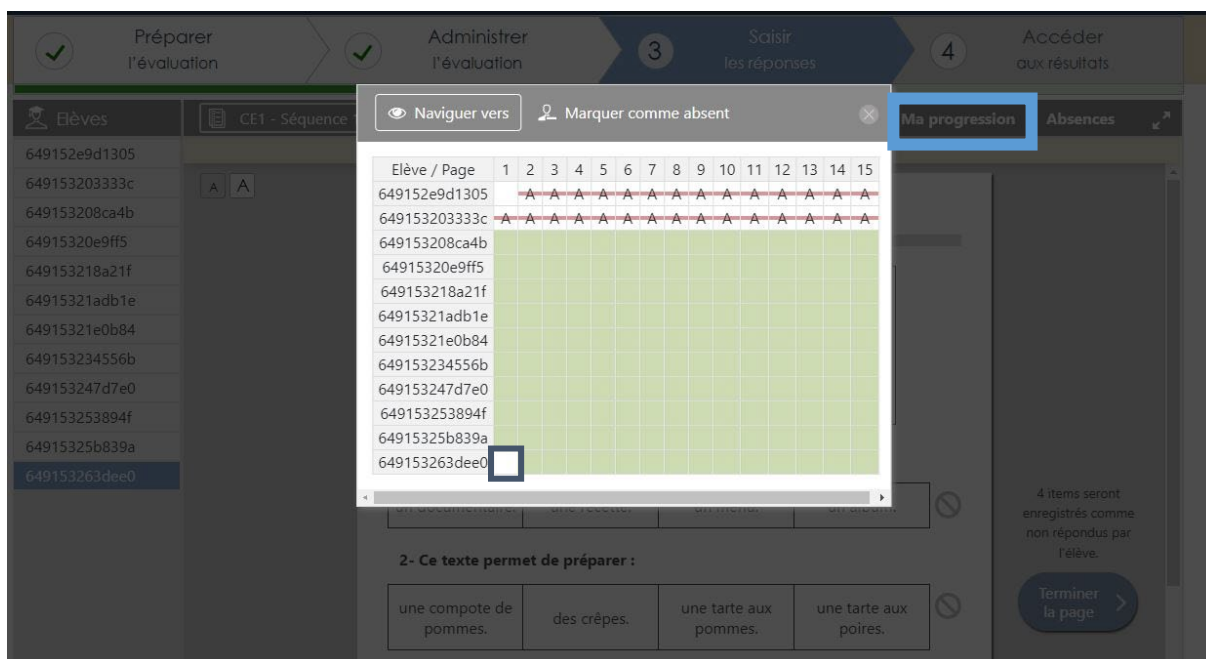


Contrôler l'état des saisies pour les 4 autres séquences. Par exemple, commencer par contrôler la séquence 1.

Dans le bandeau permettant de sélectionner l'une des séquences, cliquer sur [la séquence 1](#).

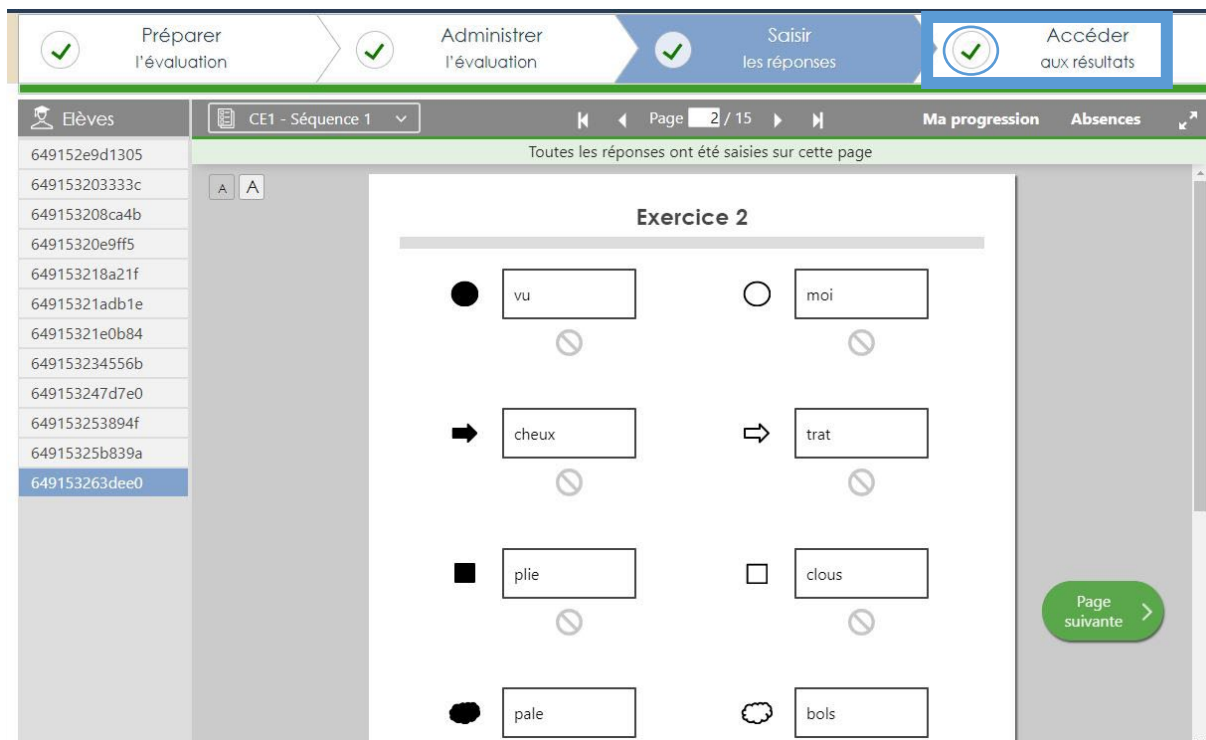


En cliquant sur « [Ma progression](#) », il est visible que la saisie des réponses de la page 1 pour le dernier élève n'a pas été effectuée ([case blanche](#)).



Une fois la saisie de la page 1 terminée, [l'accès au calcul des scores est disponible](#).

Demander le calcul des scores.



6. Accéder aux restitutions

6.1 Les arborescences

The screenshot shows the 'Accéder aux résultats' (Access results) page. At the top, there is a progress bar with four steps: 'Préparer l'évaluation' (green checkmark), 'Administrer l'évaluation' (green checkmark), 'Saisir les réponses' (green checkmark), and 'Accéder aux résultats' (blue background with a green checkmark). Below the progress bar, a message states: 'Dernière mise à jour des scores: le 28/6/2026 à 10:09. Si les scores ne semblent pas être à jour cliquer sur le bouton "Recalculer les scores".' with a 'Recalculer les scores' button. The main heading is 'Accéder aux résultats > Français' with a dropdown arrow. A 'Télécharger les résultats' button is on the right. The main content area is titled 'Lire à voix haute des mots' and displays a competency tree. The tree has a root node 'Lecture' with a score of 4. It branches into 'Lire à voix haute' (score 4) and 'Lire à voix haute un texte' (score 4). 'Lire à voix haute' further branches into 'Lire à voix haute des mots' (score 4) and 'Lire à voix haute un texte' (score 4). The 'Lire à voix haute des mots' node is highlighted with a blue box. To the right of the tree, there is a list of students. The first two rows are highlighted in orange and labeled '2 élèves à besoins'. The next two rows are highlighted in orange and labeled '2 élèves fragiles'. The list contains the following student IDs: 6a394dbc1b59f, 6a394dbc1b5a6, 6a394dbc1b5a8, and 6a394dbc1b5a9.

2 élèves à besoins
6a394dbc1b59f
6a394dbc1b5a6
2 élèves fragiles
6a394dbc1b5a8
6a394dbc1b5a9

Les résultats sont désormais accessibles. L'accès à la restitution sous forme d'arbre est visible, ici pour le français en CE1.

Chaque branche correspond à [une compétence](#). Les listes [des élèves des groupes « à besoins »](#) et [« fragile »](#) sont visibles [par compétence](#).

6.2 Les résultats sont disponibles

The interface shows a progress bar with four steps: 'Préparer l'évaluation', 'Administrer l'évaluation', 'Saisir les réponses', and 'Accéder aux résultats'. The 'Accéder aux résultats' step is active. Below the progress bar, there is a message: 'Dernière mise à jour des scores: le 28/6/2026 à 10:09. Si les scores ne semblent pas être à jour cliquer sur le bouton "Recalculer les scores".' and a button 'Recalculer les scores'. The main section is titled 'Accéder aux résultats > Français'. On the right, there is a button 'Télécharger les résultats'. The main content area shows a diagram of the evaluation process with four steps: 'Lecture', 'Lire à voix haute', 'Lire à voix haute des mots', and 'Lire à voix haute un texte'. Each step is marked with a yellow circle containing the number 4. On the right, there is a list of students: '2 élèves à besoins', '6a394dbc1b59f', '6a394dbc1b5a6', '2 élèves fragiles', '6a394dbc1b5a8', and '6a394dbc1b5a9'.

Une fois toutes les réponses saisies pour tous les élèves de la classe, le [téléchargement des résultats](#) est accessible.

6.3 Les documents téléchargeables

The interface is the same as in the previous screenshot, but with a dialog box open. The dialog box is titled 'Télécharger les résultats' and contains the text: 'Veuillez choisir le format des restitutions pour la classe CE1B'. There are three radio buttons: 'Tableau des résultats détaillés' (selected), 'Restitution individuelle', and 'Guide des scores CE1'. At the bottom of the dialog box is a button 'Télécharger'.

- Une seconde feuille permet de visualiser, pour chaque compétence, le positionnement des élèves dans les trois groupes existants (« à besoins », « fragile » et « satisfaisant »).

Compétences	Comprendre un texte lu	Écrire des syllabes dictées	Comprendre des phrases lues	Comprendre des mots entendus	Écrire des mots dictés	Comprendre des phrases entendues	Lire à voix haute des mots	Lire à voix haute un texte
	séq 1 ex 1 p 1 séq 3 ex 3 p 27	séq 1 ex 2 p 2	séq 1 ex 3 p 3-7	séq 1 ex 4 p 8-15	séq 3 ex 10 p 28	séq 3 ex 11 p 29-37	séq 5 ex 17 p 53-54	séq 5 ex 18 p 55-56
Seuil 1 (Groupe à besoins)	1	3	2	9	3	9	16	10
Seuil 2 (Groupe fragile)	3	6	5	12	6	12	30	29
Classe	Elèves							
CE1B	6a394dbc1b59f	Groupe à besoins	Groupe à besoins	Groupe à besoins	Groupe à besoins	Groupe à besoins	Groupe à besoins	Groupe à besoins
CE1B	6a394dbc1b5a6	Groupe à besoins	Groupe à besoins	Groupe à besoins	Groupe à besoins	Groupe à besoins	Groupe à besoins	Groupe à besoins
CE1B	6a394dbc1b5a8	Groupe fragile	Groupe fragile	Groupe fragile	Groupe fragile	Groupe fragile	Groupe fragile	Groupe fragile
CE1B	6a394dbc1b5a9	Groupe fragile	Groupe fragile	Groupe fragile	Groupe fragile	Groupe fragile	Groupe fragile	Groupe fragile

- Les deux feuilles suivantes déclinent la répartition des élèves dans les groupes « à besoins » et « fragile ».
- La cinquième feuille présente les scores calculés pour chaque élève de la classe (en nombre d'items et en pourcentages).

	Compétences	Comprendre un texte lu	Écrire des syllabes dictées	Comprendre des phrases lues	Comprendre des mots entendus	Écrire des mots dictés	Comprendre des phrases entendues	Lire à voix haute des mots	Lire à voix haute un texte
		séq 1 ex 1 p 1 séq 3 ex 9 p 27	séq 1 ex 2 p 2	séq 1 ex 3 p 3-7	séq 1 ex 4 p 8-15	séq 3 ex 10 p 28	séq 3 ex 11 p 29-37	séq 5 ex 17 p 53-54	séq 5 ex 18 p 55-56
CE1B	6a394dbc1b59f	1/8 12.50 %	2/12 16.67 %	1/10 10.00 %	6/15 40.00 %	2/12 16.67 %	6/15 40.00 %	8/60 13.33 %	5/103 4.85 %
CE1B	6a394dbc1b5a6	1/8 12.50 %	3/12 25.00 %	2/10 20.00 %	9/15 60.00 %	3/12 25.00 %	9/15 60.00 %	16/60 26.67 %	10/103 9.71 %
CE1B	6a394dbc1b5a8	2/8 25.00 %	4/12 33.33 %	3/10 30.00 %	10/15 66.67 %	4/12 33.33 %	10/15 66.67 %	17/60 28.33 %	11/103 10.68 %
CE1B	6a394dbc1b5a9	3/8 37.50 %	6/12 50.00 %	5/10 50.00 %	12/15 80.00 %	6/12 50.00 %	12/15 80.00 %	30/60 50.00 %	29/103 28.16 %

- La sixième feuille présente le détail des réponses des élèves à chaque item.

Cahier	CE1SEQ1	CE1SEQ1	CE1SEQ1	CE1SEQ1	CE1SEQ1	CE1SEQ1	CE1SEQ1	CE1SEQ1	CE1SEQ1	CE1SEQ1	CE1SEQ1	CE1SEQ1	CE1SEQ1	CE1SEQ1	CE1SEQ1
Page	1	1	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
Exercice	Exercice 1				Exercice 2										
Compétence	Comprendre un texte lu				Écrire des syllabes dictées										
Classe	Prénom NOM														
CE1B	6a394dbc1b59f	1	0	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0
CE1B	6a394dbc1b5a6	1	0	0	0	1	1	1	0	0	0	0	0	0	0
CE1B	6a394dbc1b5a8	1	1	0	0	1	1	1	1	0	0	0	0	0	0
CE1B	6a394dbc1b5a9	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	0	0	0

ABS : élève absent

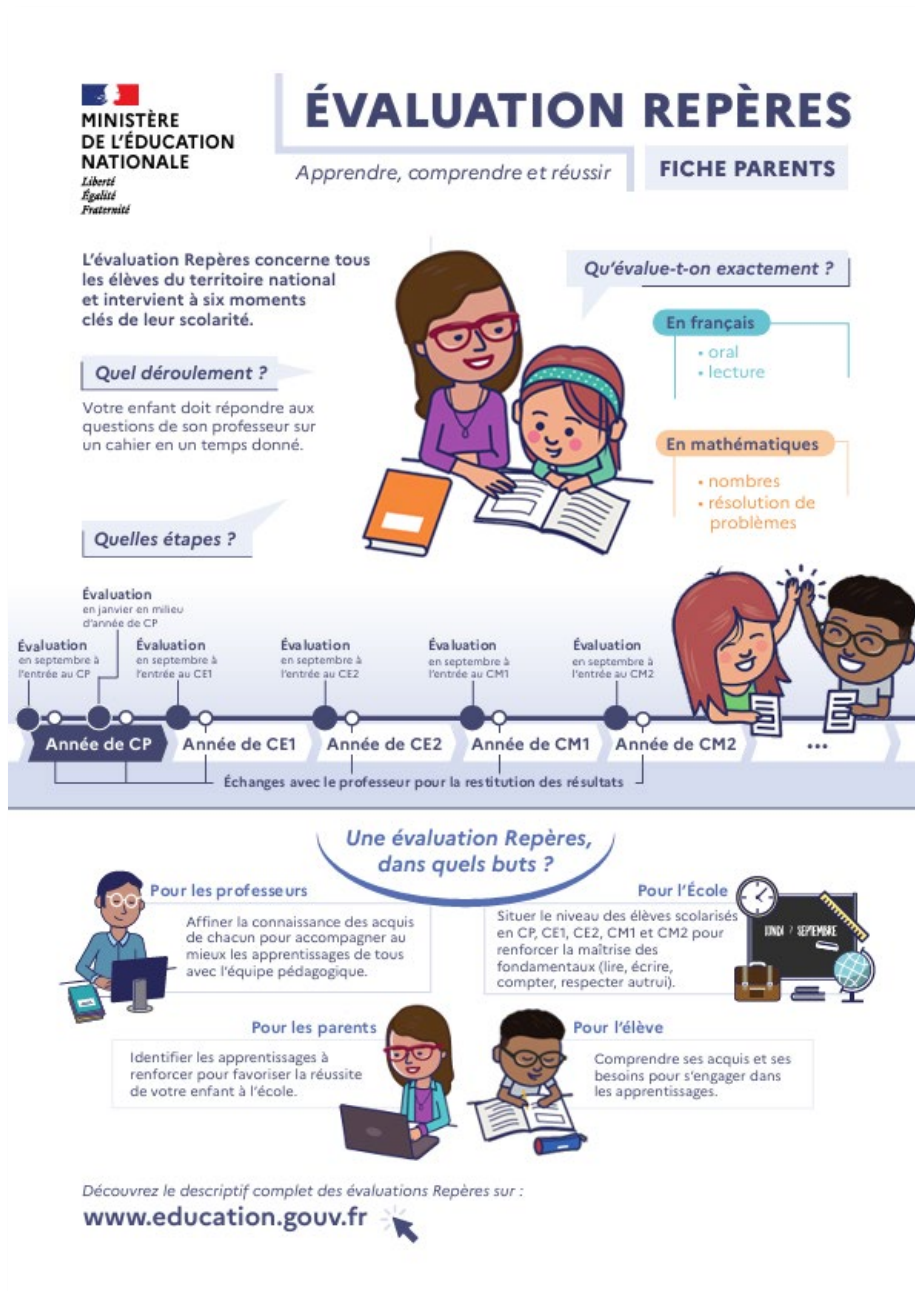
1 : réussite

0 : échec

- En CM2, en mathématiques, le fichier de synthèse contient un onglet supplémentaire. Ce dernier propose le score par type de nombres (entiers, fractions ou décimaux) pour les compétences « Utiliser différentes représentations des nombres », « Écrire des nombres entiers » et « Placer un nombre sur une ligne graduée ».

[illegible]

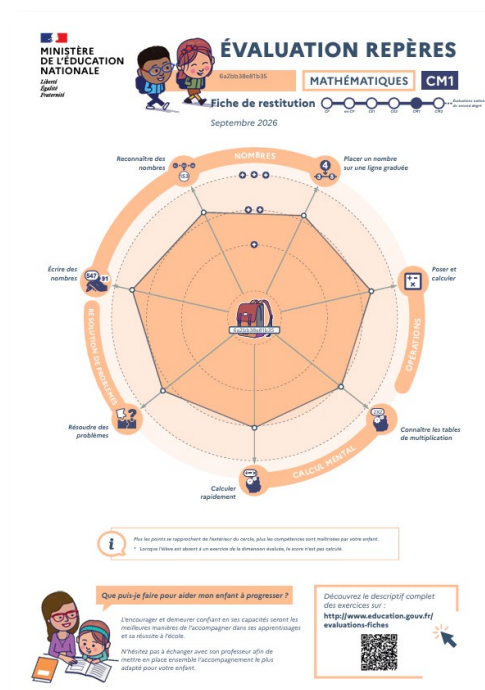
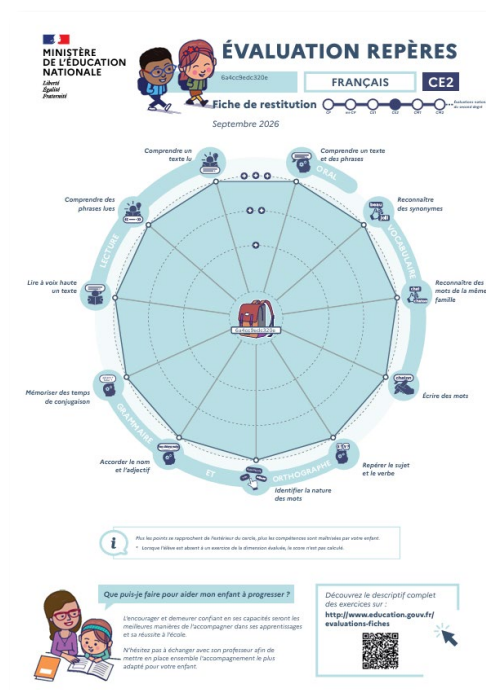
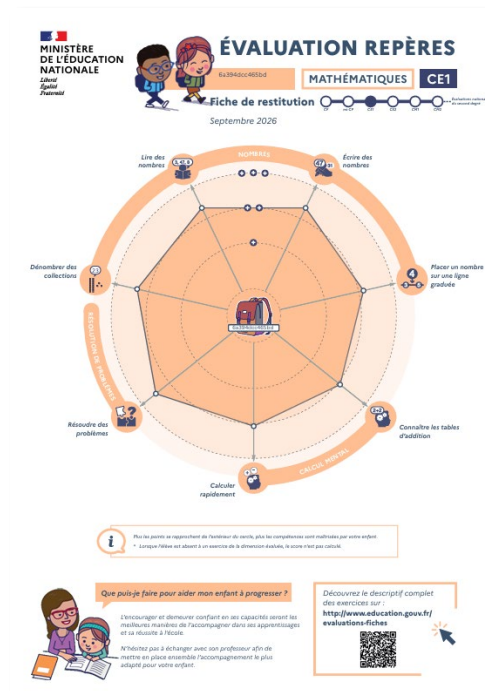
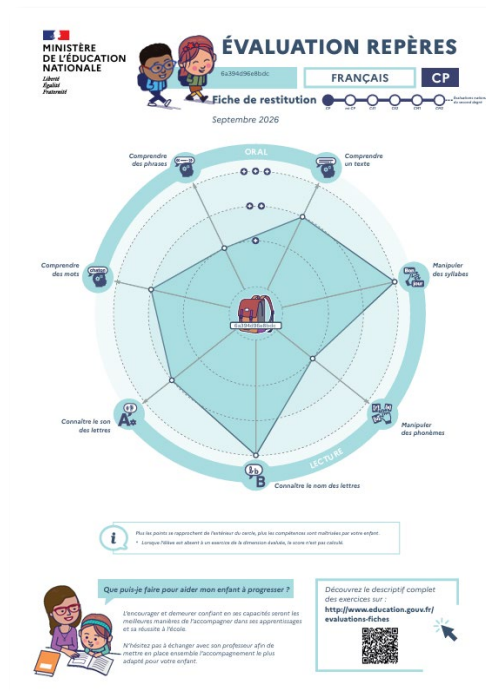
6.3.2 Les restitutions individuelles (à destination des représentants légaux)

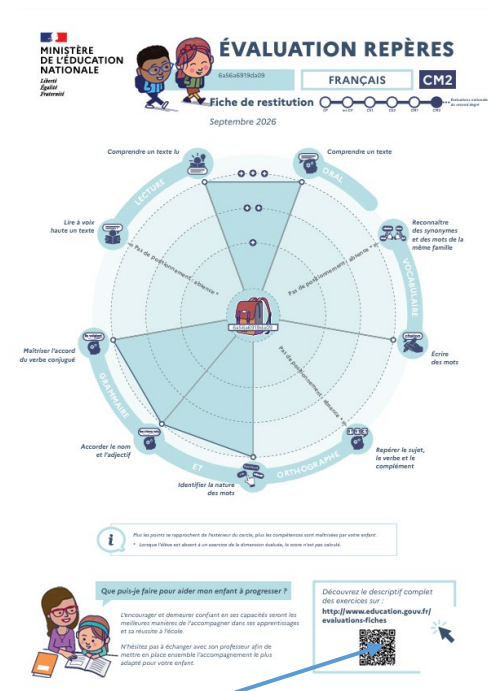


Le portail permet d'éditer un document pour chaque élève, comprenant une explication sur les évaluations et des résultats détaillés par discipline, à communiquer aux représentants légaux des élèves.

La communication aux représentants légaux est faite par les équipes enseignantes.

La lecture de ce document gagne à être accompagnée de l'éclairage et de l'expertise de l'enseignant pour une compréhension optimale.



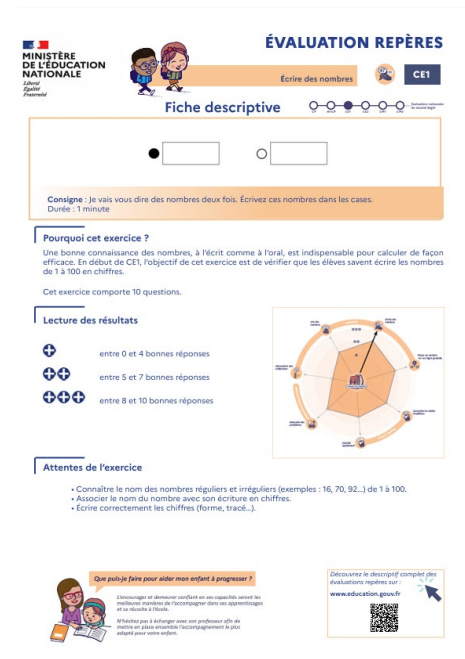
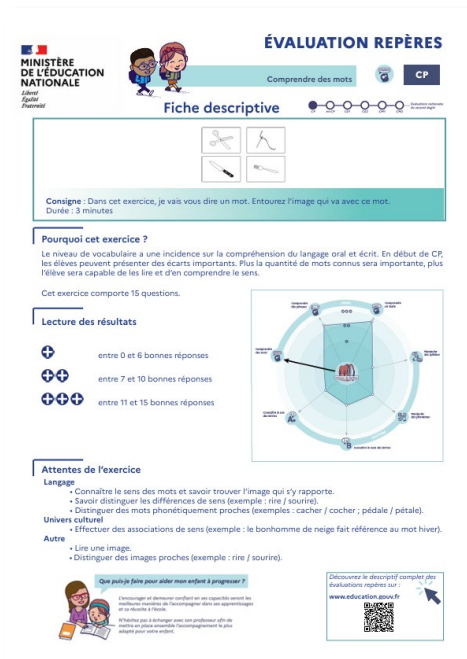


Le **QR code** renvoie vers une page web [education.gouv.fr](http://www.education.gouv.fr) qui héberge les fiches descriptives des exercices.

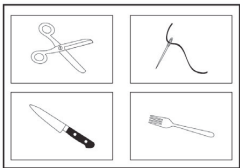
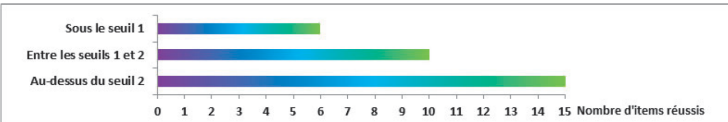
Restitutions aux représentants légaux :

Pour chaque élève, les résultats détaillés par discipline sont disponibles sous forme graphique, en français et en mathématiques.

Afin de favoriser la lisibilité des exercices de l'évaluation pour les représentants légaux, des fiches descriptives de ces exercices sont accessibles via le QR code de la fiche restitution, à l'adresse www.education.gouv.fr/evaluations-fiches



6.3.3 Le guide des scores

Comprendre des mots entendus (séquence 1 - Exercice 4)				
				
CONSIGNE				
Dans cet exercice, je vais vous dire un mot. Entourez l'image qui va avec ce mot.				
Pourquoi ce test ? À l'entrée au CP, les élèves peuvent présenter des écarts importants en ce qui concerne leur degré d'exposition au lexique oral de la langue française. Étant acquis que le niveau de vocabulaire a une incidence positive sur la compréhension du langage oral et écrit, il est nécessaire d'évaluer cette compétence. [Cf. Document EvalAide, p 14-15]				
Nombre d'items	Critère de réussite	Groupe sous le seuil 1 (à besoins)	Groupe entre les seuils 1 et 2 (fragile)	Groupe au-dessus du seuil 2
15	Pour chaque item, comprendre le mot prononcé par l'enseignant et lui associer l'image qui correspond.	Seuil : Les élèves de ce groupe réussissent entre 0 et 6 items de cet exercice.	Seuil : Les élèves de ce groupe réussissent entre 7 et 10 items de cet exercice.	Seuil : Les élèves de ce groupe réussissent entre 11 et 15 items de cet exercice.
	Tâche de l'élève			
	Écouter un mot puis entourer l'image correspondante parmi 4 propositions.			
	Calcul des scores 1 point par réponse correcte	Difficultés généralement rencontrées par les élèves LANGAGE - L'élève ne connaît pas le sens des mots : il choisit l'image sans rapport avec le mot (raisin pour tronc). - L'élève ne distingue pas les gradations de sens : rire / sourire.  - L'élève confond des mots proches phonologiquement : cacher / cocher.  UNIVERS CULTUREL - L'univers n'est pas celui de l'élève : certains d'entre eux peuvent ne pas comprendre des références à l'hiver avec des mots comme neige, ski, luge... AUTRE - Problèmes de « lecture » de l'image : l'élève confond des images proches (rire / sourire). Caractérisation des groupes Élèves à besoins : Le seuil 1 correspond généralement aux élèves qui possèdent un capital lexical peu conséquent. Le champ lexical reconnu est proche de leur vécu (courir, quilles...). Élèves fragiles : Le seuil 2 correspond généralement aux élèves qui possèdent un capital lexical plus conséquent. Le champ lexical reconnu est plus éloigné de leur vécu et davantage conceptuel. Au-delà du seuil 2, les élèves sont en mesure de comprendre la plupart des mots proposés.		

Ce guide est un document d'accompagnement des évaluations.

Il est disponible sur le portail pendant toute la durée d'ouverture de ce dernier et sur Éduscol.

Pour chacune des compétences évaluées, le guide propose :

- une présentation de l'exercice (compétence, exercice(s) concerné(s), visuel et consigne) ;
- une justification didactique de l'exercice ;
- un rappel des seuils ;
- les difficultés potentielles rencontrées par les élèves ;
- une caractérisation des groupes.

7. Plus d'informations sur les évaluations Repères en CP, CE1, CE2, CM1 et CM2

Sur Éduscol sont disponibles des :

- informations pratiques ;
- cahiers d'évaluation des élèves ;
- guides du professeur ;
- vidéos ;
- documents d'accompagnement ;
- fiches proposant des pistes d'analyse des résultats et de travail avec les élèves.

<https://eduscol.education.fr/evaluations-nationales-CP>

<https://eduscol.education.fr/evaluations-nationales-CE1>

<https://eduscol.education.fr/evaluations-nationales-CE2>

<https://eduscol.education.fr/evaluations-nationales-CM1>

<https://eduscol.education.fr/evaluations-nationales-CM2>

8. Consignes de saisie des réponses pour les cahiers adaptés CP, CE1, CE2, CM1 et CM2

CP

Cahiers adaptés sourds – malentendants :

- Les exercices 3, 10, 15, 17 et 18 sont supprimés pour les élèves signant. Dans ce cas, renseigner « absent » sur le portail de saisie. Ces compétences n'étant pas évaluées pour les élèves, aucun score ne sera restitué.

Cahiers adaptés non-voyants :

- Les exercices 4 et 11 ont été supprimés. Dans ce cas, renseigner « absent » sur le portail de saisie.
- Pour faciliter le repérage dans le portail de saisie, consulter le tableau de correspondance des numérotations d'exercices :

Cahiers adaptés non-voyants	Cahiers adaptés
1	1
2	2
3	3
4	5
5	6
6	7
7	8
8	9
9	10
10	12
11	13
12	14
13	15
14	16
15	17
16	18

CE1

Cahiers adaptés sourds – malentendants :

- Les exercices 2 et 10 sont supprimés pour les élèves signant. Les exercices 17 et 18 sont supprimés du livret d'exercices à destination des élèves sourds et malentendants. Dans ce cas, renseigner « absent » sur le portail de saisie. Ces compétences n'étant pas évaluées pour les élèves, aucun score ne sera restitué.

Cahiers adaptés non-voyants :

- Les exercices 3, 4 et 11 ont été supprimés. Dans ce cas, renseigner « absent » sur le portail de saisie.
- Sur le portail, ne pas saisir les réponses de l'élève pour l'exercice de fluence 15. Pourquoi ? Parce que la vitesse de lecture en braille n'est pas la même. Le portail ne sait pas faire le calcul de fluence de lecture en braille. Le braille demande plus de temps, le score serait alors très bas, même si l'élève a déjà une bonne lecture du braille.
- Pour faciliter le repérage dans le portail de saisie, consulter le tableau de correspondance des numérotations d'exercices :

Cahiers adaptés non-voyants	Cahiers adaptés
1	1
2	2
3	5
4	6
5	7
6	8
7	9
8	10
9	12
10	13
11	14
12	15
13	16
14	17
15	18

CE2

Cahiers adaptés sourds – malentendants :

- L'exercice 27 a été supprimé du livret d'exercices à destination des élèves sourds et malentendants. Dans ce cas, renseigner « absent » sur le portail de saisie. Cette compétence n'étant pas évaluée pour les élèves, aucun score ne sera restitué.

Cahiers adaptés non-voyants :

- Seul l'exercice 20 a été supprimé. Dans ce cas, renseigner « absent » sur le portail de saisie.
- Sur le portail, ne pas saisir les réponses de l'élève pour l'exercice de fluence 27. Pourquoi ? Parce que la vitesse de lecture en braille n'est pas la même. Le portail ne sait pas faire le calcul de fluence de lecture en braille. Le braille demande plus de temps, le score serait alors très bas, même si l'élève a déjà une bonne lecture du braille.
- Pour faciliter le repérage dans le portail de saisie, consulter le tableau de correspondance des numérotations d'exercices :

Cahiers adaptés non-voyants	Cahiers adaptés
1	1
2	2
3	3
4	4
5	5
6	6
7	7
8	8
9	9
10	10
11	11
12	12
13	13
14	14
15	15
16	16
17	17

Cahiers adaptés non-voyants	Cahiers adaptés
18	18
19	19
20	21
21	22
22	23
23	24
24	25
25	26
26	27

CM1

Cahiers adaptés sourds – malentendants :

- L'exercice 29 a été supprimé du livret d'exercices à destination des élèves sourds et malentendants. Dans ce cas, renseigner « absent » sur le portail de saisie. Cette compétence n'étant pas évaluée pour les élèves, aucun score ne sera restitué.

Cahiers adaptés non-voyants :

- Aucun exercice n'a été supprimé. Saisir les productions des élèves sur le portail.
- Sur le portail, ne pas saisir les réponses de l'élève pour l'exercice de fluence 27. Pourquoi ? Parce que la vitesse de lecture en braille n'est pas la même. Le portail ne sait pas faire le calcul de fluence de lecture en braille. Le braille demande plus de temps, le score serait alors très bas, même si l'élève a déjà une bonne lecture du braille.

CM2

Cahiers adaptés sourds – malentendants :

- L'exercice 30 a été supprimé du livret d'exercices à destination des élèves sourds et malentendants. Dans ce cas, renseigner « absent » sur le portail de saisie. Cette compétence n'étant pas évaluée pour les élèves, aucun score ne sera restitué.

Cahiers adaptés non-voyants :

- Aucun exercice n'a été supprimé. Saisir les productions des élèves sur le portail.
- Sur le portail, ne pas saisir les réponses de l'élève pour l'exercice de fluence 27. Pourquoi ? Parce que la vitesse de lecture en braille n'est pas la même. Le portail ne sait pas faire le calcul de fluence de lecture en braille. Le braille demande plus de temps, le score serait alors très bas, même si l'élève a déjà une bonne lecture du braille.



**MINISTÈRE
DE L'ÉDUCATION
NATIONALE**

*Liberté
Égalité
Fraternité*

depp 