



**MINISTÈRE
DE L'ÉDUCATION
NATIONALE**

*Liberté
Égalité
Fraternité*

BTS industriels – Langue vivante obligatoire – Grilles d'évaluation

Évaluation de la compréhension de l'oral

Niveau CECRL	Identification du contexte ou de la situation d'énonciation	Points scores	Identification des réseaux de sens	Points scores	Identification des stratégies de communication	Points scores
C2	Peut comprendre sans difficulté à de rares exception près les éléments relatifs au contexte et à la situation d'énonciation	15	Peut comprendre sans difficulté, à de rares exceptions près, les réseaux de sens	15	Peut comprendre sans difficulté, à de rares exceptions près, les stratégies de communication	15
C1	Peut identifier les détails fins ou l'implicite tout en les replaçant dans le contexte.	13	Peut identifier et analyser la logique interne du document en distinguant le cas échéant ce qui est de l'ordre de la digression.	13	Peut identifier la tonalité d'un propos : ironie, humour, stratégies interpersonnelles, etc.	13
B2	Peut identifier la richesse d'un contexte ou d'une situation d'énonciation, y compris en relevant le cas échéant des éléments implicites.	10	Peut identifier la cohérence globale du document : identifier les principales raisons pour ou contre une idée ; reconstituer une chronologie d'événements dans un récit ; repérer des ruptures chronologiques, etc.	10	Peut repérer une intention en distinguant l'expression d'un point de vue de l'exposé de faits. Peut identifier des éléments implicites qui sous-tendent les propos entendus.	10
B1	Peut relever des informations détaillées sur le contexte (objet, enjeux, expériences relatées, etc.) et établir des liens entre elles.	5	Peut relever l'essentiel des éléments porteurs de sens du document : des faits, des dates, des événements, des idées, des procédures ; identifier des liens de causalité simples, etc.	5	Peut identifier l'expression de points de vue, souhaits et/ou perspectives.	5
A2	Peut relever des informations explicites sur le contexte (thème, lieux, personnes, événements, etc.).	3	Peut comprendre globalement le document : identifier le sujet principal et quelques éléments factuels.	3	Peut identifier la nature du document et la mettre en lien avec quelques éléments du contenu.	3
A1	Peut relever des informations isolées simples et les articuler en partie les unes aux autres.	1	Peut construire une amorce de compréhension en relevant des mots ou expressions.	1	Peut relever quelques données ou caractéristiques évidentes du document (dates, voix, etc.)	1

Points scores	0	1 à 5	6 à 10	11 à 14	15 à 20	21 à 24	25 à 29	30 à 45	B2 visé
Note sur 20	0	1 2 3 4	5 6 7	8 9 10	11 12 13	14 15 16	17 18 19	20	

Évaluation de l'expression orale

Niveau CECRL	Expression orale en continu	Points scores	Interaction orale	Points scores	Correction de la langue orale	Points scores	Richesse de la langue	Points scores
C2	Peut rendre de fines nuances de sens en rapport avec un sujet complexe .	15	Peut interagir avec aisance et spontanéité et contribuer habilement à la construction de l'échange, y compris en exploitant des références (inter)culturelles et sur un sujet complexe.	15	Peut utiliser avec une bonne maîtrise tout l'éventail des traits phonologiques de la langue cible , de façon à être toujours intelligible, même sur un sujet complexe .	15	Peut employer de manière pertinente un vaste répertoire lexical incluant des expressions idiomatiques, des nuances de formulation et des structures variées même sur un sujet complexe .	15
C1	Peut développer une argumentation complexe , fondée sur des aspects (inter)culturels, de manière synthétique et fluide tout en s'assurant de sa bonne réception.	13	Peut interagir avec aisance et contribuer habilement à la construction de l'échange , y compris en exploitant des références (inter)culturelles.	13	Peut utiliser avec une assez bonne maîtrise tout l'éventail des traits phonologiques de la langue cible , de façon à être toujours intelligible. Les rares erreurs de langue ne donnent pas lieu à des malentendus.	13	Peut employer de manière pertinente un vaste répertoire lexical incluant des expressions idiomatiques, des nuances de formulation et des structures variées.	13
B2	Peut développer un point de vue pertinent et étayé , y compris par des reformulations qui ne rompent pas le fil du discours. Peut nuancer un propos en s'appuyant sur des références (inter)culturelles.	10	Peut argumenter et chercher à convaincre . Peut réagir avec pertinence et relancer la discussion , y compris pour amener l'échange sur un terrain familier ou sur celui des aspects (inter)culturels.	10	L' accent peut subir l'influence d'autres langues mais n'entrave pas l'intelligibilité . Les erreurs de langue ne donnent pas lieu à malentendu.	10	Peut produire un discours et des énoncés assez fluides dont l'étendue du lexique est suffisante pour permettre précision et variété des formulations .	10
B1	Peut exposer un point de vue de manière simple en l'illustrant par des exemples et des références à des aspects (inter)culturels. Le discours est structuré (relations de causalité, comparaisons etc.).	5	Peut engager, soutenir et clore une conversation simple sur des sujets familiers . Peut faire référence à des aspects (inter)culturels.	5	Peut s'exprimer de manière intelligible malgré l'influence d'autres langues. Bonne maîtrise des structures simples .	5	Peut produire un discours et des énoncés dont l'étendue lexicale relative nécessite l'usage de périphrases et répétitions.	5
A2	Peut exprimer un avis en termes simples . Le discours est bref et les éléments en sont juxtaposés.	3	Peut répondre et réagir de manière simple .	3	Peut s'exprimer de manière suffisamment claire pour être compris, mais la compréhension requiert un effort des interlocuteurs .	3	Peut produire un discours et des énoncés dont les mots sont adaptés à l'intention de communication, en dépit d'un répertoire lexical limité .	3
A1	Peut exprimer un avis en termes très simples . Les énoncés sont ponctués de pauses, d'hésitations et de faux démarrages.	1	Peut intervenir simplement mais la communication repose sur la répétition et la reformulation .	1	Peut utiliser un répertoire très limité d'expressions et de mots mémorisés de façon compréhensible.	1	Peut produire des énoncés intelligibles malgré un lexique très limité .	1

Points scores	0	1 à 8	9 à 14	15 à 21	22 à 27	28 à 34	35 à 39	40 à 60	B2 visé
Note sur 20	0	1 2 3 4	5 6 7	8 9 10	11 12 13	14 15 16	17 18 19	20	